

DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 1 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31
	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31



Esta es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 403450 Z5ZMT-J8RV0-5ARBS FF6F12F6F48402A847190B2C61AAE16305300E6F) generada con la aplicación informática Firmado. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web que le proporciona la entidad emisora de este documento.

MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

INDICE

CONTENIDO

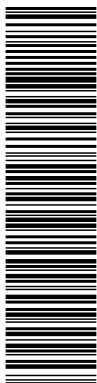
Pág

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES MUSICALES

Concierto de Año Nuevo.....	4
Conciertos del Auditorio y Jornadas de Piano "Luis G. Iberní"	4
IX Ciclo Primavera Barroca	6
XXIX Edición Festival de Teatro Lírico	6
Ballet de Kiev.....	8
Conciertos Banda de Musica.....	8
Cimco	9
Ciudad Sonora.....	10
Concierto homenaje a Joaquin Díaz.....	12
Concierto JONDE.....	12
Conciertos Ofil- Cronistar	13
Concurso de Canción Asturiana	13
Danza Circula	13
Danza Fantasia	14
Enclave Pop	14
Encohetros	15
Estancias Coreográficas	16
Festival de Danza	16
Festival de Jazz CNDM-INAEM.....	17
Fundacion Opera Oviedo -130 aniversario T. Campoamor.....	17
Fran Juegas.....	18
Film Symphony Orchestra	18
Ghost, El Musical	18
Concierto El Sueño de Morfeo.....	19
Loop Indie Club	19
Los Testigos.....	19
Muñeco Vudu	19
Nostalgia Cubana.....	20
OFIL - Día de la mujer	20
OFIL Opera.....	20
Oviedo canta a la Navidad	21
Tiempos Nuevos.....	21
Versos en Navidad- Concierto Asturias Capital mundial de la poesía.....	22
Vesu.....	23
Vestusta & Jazz.....	24

PROGRAMACIÓN DE AUDIOVISUALES

RADAR I	26
RADAR II	26
RADAR III	27
Documental Angela Show_Hemisphere Films	28
IV Edición Cine a la luz de la luna.....	28
VIII Edición SACO	29
Fivo	34
Estreno película Hogar-Julio de la Fuente	35
Patrocinio "Más moderna que Londres"	35
Ciclo de cine "Por ser mujeres".....	36



Esta es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 003450 Z5ZMT-J8RV0-5ARBS FF66F12F6F4802A847190B2C61AAE16305300E6F) generada con la aplicación informática Firmado. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web que le proporciona la entidad emisora de este documento.

DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 3 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

PROGRAMACIÓN TEATRAL

Teatro.....	38
Teatro en San Mateo	41
Teatro en otoño.....	43
Escenas de calle	45
Ciclo Humor	46

EXPOSICIONES

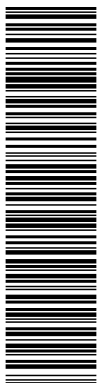
X Feria de Cerámica Creativa CER0.10	50
Alma gráfica	51
Arteoviedo Feriarte.....	52
Asturias en 3D	52
Exposición Susana Carrera.....	52
VI Bienal internacional de pintura al pastel	53
II Semana Profesional del Arte.....	53

OTRAS ACTIVIDADES

Cafca.....	55
Cincuenta.....	63
Oviedo vive la magia	65
Link	66
Memorial Maria Luisa.....	66
Noche Blanca.....	66
Oviedo Escribe.....	70
Parees	70
Pasarela Campoamor	71
XVII Edición de los Premios Amas.....	71
IV Gala Premios Nacionales de Doblaje.....	72
Tertulias del Campoamor.....	72
Visitas Teatralizadas.....	72

CONVENIOS DE COLABORACIÓN

Con la Agrupación Folclórico-musical Grupo de Gaitas Ciudad de Oviedo.....	74
Con el Instituto Feijo de Estudios del siglo XVIII.....	74
Con la Asociación Tribuna Ciudadana	75
Con la Fundación Musical Ciudad de Oviedo.....	75
Con la Fundación Ópera de Oviedo	76
Con la Asociación de Amigos de la Alfarería de Faro.....	76
Con la Sociedad Filarmónica de Oviedo	77
Con la Asociación Cultural la Castalia.....	77
Con la F.U.O Cátedra Alarcos	77



Esta es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 003450 Z5ZMT-J8RV0-5ARBS FF6F12F6F4902A847190B2C61AAE16305300E6F) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web que le proporciona la entidad emisora de este documento.

DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 4 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31
	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES MUSICALES

[3]



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 5 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

CONCIERTOS DE AÑO NUEVO 2022

Teatro Campoamor
1 y 2 de enero a las 19:00h
OFIL y Lucas Macias
Asistentes: 1 de enero: 915 / 2 de enero: 818
Total asistentes: 1.733

CONCIERTOS DEL AUDITORIO Y JORNADAS DE PIANO LUIS G. IBERNI

Auditorio y Palacio de Congresos Príncipe Felipe de Oviedo – Sala Principal

Periodo Enero-Junio

20 de enero de 2022

Concierto Hermanos Jussen.

Asistentes: 586

22 de enero de 2022

Concierto Franco Fagioli-Gabetta Consort.

Asistentes: 732

26 de enero de 2022

Philippe Jarousky-Thibaut García.

Asistentes: 775

29 de enero de 2022

Concierto del León de Oro.

Asistentes: 301

31 de enero de 2022

Orquesta Sinfónica del Teatro Marinsky.

Asistentes: 846

3 de febrero de 2022

Concierto Mathias Goerne.

Asistentes: 515

21 de febrero de 2022

Concierto orquesta dela Suisse Romande.

Asistentes: 738.

5 de marzo de 2022

Concierto OFIL- Michael Baremboim/ Anibal Grozz.

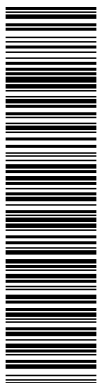
Asistentes: 865

12 de marzo de 2022

Concierto Forma Antiqua.

Asistentes: 657

17 de marzo de 2022



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 6 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Concierto Vox Lumins.

Asistentes: 551

3 de abril de 2022

Concierto II Gaedellino Baroque Orchestra.

Asistentes: 707 Asistentes

7 de abril de 2022

Concierto de Martha Argerich.

Asistentes: 629

21 de abril de 2022

Concierto II Pomo dÓro.

Asistentes: 804.

9 de mayo de 2022

Concierto Camerata de Salzburgo.

Asistentes: 530

17 de mayo de 2022

Concierto Academy of St. Martin in the Fields.

Asistentes: 669

28 de mayo de 2022

Concierto OFIL. Yue Bao. Olga Kulchynska. Emily D'Angelo.

Asistentes: 699

Total asistentes periodo enero a junio: 10.604

Periodo Octubre-Diciembre

22 de octubre de 2022

Concierto OFIL y Ricardo Massi.

Asistentes: 868

12 de noviembre de 2022

Recital Alexander Kantorov.

Asistentes: 717

20 de noviembre de 2022

Recital Martín García.

Asistentes: 924

24 de noviembre de 2022

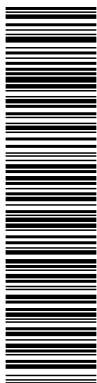
Concierto Chamber Orchestra of Europa y Janinie Jansen.

Asistentes: 798

26 de noviembre de 2022

Concierto OFIL y Sheku Kemet Mason.

Asistentes: 914



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 7 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

10 de diciembre de 2022

Concierto OFIL con Daniel Lozakovich y Lucas Macias.

Asistentes: 743

Total asistentes periodo septiembre a diciembre: 4.964

Total asistencia año 2022: 15.568

IX CICLO DE CONCIERTOS PRIMAVERA BARROCA

Auditorio y Palacio de Congresos Príncipe Felipe – Sala Camara

13 de marzo de 2022

Concierto The Kings Consort, Robert King, Madison Nonoa y Marianne Beate Kielland.

Asistentes: 237

22 de marzo de 2022

Concierto Carlos Mena y Manuel Minguillón Vihuela.

Asistentes: 232

8 de abril de 2022

Concierto Ensemble 1700, Dimitry Sonkorky y Dorothee Oberlinger.

Asistentes: 251.

29 de abril de 2022

Concierto Jupiter, Thomas Dunford y Lea Desandre.

Asistentes: 284

4 de mayo de 2022

Concierto de raque Anduenza & la Galiana.

Asistentes: 232.

Total asistencia año 2022: 1.236

XXIX FESTIVAL TEATRO LÍRICO ESPAÑOL OVIEDO 2022

Teatro Campoamor

12 de febrero de 2022, 20:00h

The Land of Joy

Revista fantástica anglo española, en dos actos y un prólogo, Estrenada con extraordinario éxito en El "Park Theatre", de nueva York; el 31 de octubre de 1917, con libreto de José F. Elizondo, Eulogio Velasco y Ruth Boyd y música de Joaquín Valverde

Asistentes: 885

24 y 26 de febrero de 2022, 20:00h

Los gavilanes

Dirección Musical Miguel Ángel Gómez Martínez



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 8 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Dirección de Escena Mario Gas
Orquesta Oviedo Filarmonía
Coro Capilla Polifónica
Asistentes: 2.035

7 y 9 de abril de 2022, 20:00h

El rey que rabió

Dirección Musical Virginia Martínez
Dirección de Escena Bárbara Lluch
Orquesta Oviedo Filarmonía
Coro Capilla Polifónica
Asistentes: 1.730

12 y 14 de mayo de 2022, 20:00h

Katiuska

Dirección Musical de Jaume Santonja
Dirección de Escena de Emilio Sagi
Orquesta Oviedo Filarmonía
Coro Capilla Polifónica
Asistentes: 2.073

4 de junio de 2022, 20:00h

Gala Lírica. Carlos Álvarez, Jorge de León y Rocío Ignacio

Solistas Carlos Álvarez, Jorfe de León y Rocío Ignacio
Orquesta Oviedo Filarmonía
Director Lucas Macías
Programa: preludios, oberturas, arias y romanzas de Ópera y Zarzuela
Asistentes: 637

16 y 18 de junio de 2022, 20:00h

Maria Moliner

Dirección Musical de Víctor Pablo Pérez
Dirección de Escena de Paco Azorín
Orquesta Oviedo Filarmonía
Coro Capilla Polifónica
Asistentes: 1.454

Teatro Filarmónica

8 de abril de 2022, 20:00h

Barbián Concierto

Cantante Rodrigo Cuevas
Dramaturgia y dirección artística Fernando Carmena
Arreglos y música en directo Frank Merfort y Richard Veenstra
Asistentes: 689

Asistencia total: 9.503 espectadores.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 9 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

ESPECIAL DANZA. BALLET DE KIEV

El Ballet de Kiev tiene su sede en el Centro Internacional de Cultura y Artes de Kiev, Ucrania.

Teatro Campoamor
22 de diciembre de 2022, 20:00h

El Cascanueces
Asistentes: 1.116

Teatro Campoamor
23 de diciembre de 2022, 20:00h

El Lago de los Cisnes
Asistentes: 1.123

Total asistencia: 2.239

CONCIERTOS BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE OVIEDO

5 de enero: Cabalgata de Reyes

23 de enero: Sala Principal Auditorio Príncipe Felipe 19.00h
Director: David Colado Coronas

13 de febrero: Sala Principal Auditorio Príncipe Felipe 19.00h
Director: Francisco Vigil Sampedro

27 de febrero: Sala Principal Auditorio Príncipe Felipe 19.00h
Director: David Colado Coronas

5 de marzo. Desfile Carnaval

13 de marzo: Sala Principal Auditorio Príncipe Felipe 19.00h
Academia de Danza Baidán
Pachi Poncela
Director: David Colado Coronas

27 de marzo de 2022: Sala Principal Auditorio Príncipe Felipe 19.00h
Coro Conservatorio Profesional de Música de Oviedo "Anselmo González Del Valle"

10 de abril Procesión de Ramos

14 de abril. Procesión Jesús Cautivo

17 de abril: Procesion del Resucitado

1 de mayo de 2022: Band Sala Principal Auditorio Príncipe Felipe 19.00h

7 mayo 2022: Sala Principal Auditorio Príncipe Felipe 19.00h

Ciclo "Música en la calle" desde abril a junio

Domingo 15 mayo: Plaza Porlier
Sábado 21 mayo: La Florida (c/ Soto del barco)



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 10 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Domingo 22 mayo:	La Losa
Sábado 28 mayo:	Plaza del Conceyín (La Corredoria)
Domingo 29 mayo:	La Ascensión. Plaza del Ayuntamiento
Sábado 11 junio:	Corredoria (Plaza del Conceyín)
Domingo 12 junio:	Teatinos (esquina c/Pajares con c/San Isidro)
Sábado 25 junio:	Colloto (Plaza Pueblo de Madrid)
Domingo 26 junio:	Plaza Porlier

Verano

Paseo del Bombé
Julio: días 14, 21, 28
Agosto: días 18, 25

Plaza del Conceyín
Julio: días 19, 26
Agosto: día 23

Otros conciertos

6 de junio:	Claustro Universidad Oviedo. Concierto La Balesquida 2022
7 de junio:	martes de Campo
19 de junio:	Procesión del Corpus
3 de septiembre:	Inauguración del Bombé
9 de septiembre:	Pregón San Mateo. Concierto por el Campo San Francisco
19 de septiembre:	Desfile América en Asturias
21 de septiembre:	Día de Dan Mateo
2 de diciembre:	Encendido de Luces. 18.30h

Ciclo de conciertos otoño

Sala Principal Auditorio Príncipe Felipe 19.00h
Días 16 y 30 de octubre, 13 de noviembre , 4 y 18 de diciembre

CICLO INTERDISCIPLINAR DE MUSICA DE CAMARA DE OVIEDO (CIMCO)

Auditorio y Palacio de Congresos Príncipe Felipe – Sala Camara
13 de enero de 2022, 20:00 h

Quantum Ensemble

Asistentes: 175

23 de febrero de 2022, 20:00 h

Enol Ensemble

Asistentes: 240

30 de marzo de 2022, 20:00h

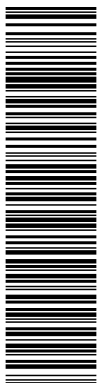
M. Rysanov/ Soyoung Yoon

Asistentes: 282

28 de abril de 2022, 20:00 h

Compositores asturianos

Asistentes: 102



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 11 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

26 de mayo de 2022, 20:00h

Pablo Sainz Villegas

Asistentes: 398

23 de junio de 2022, 20:00h

Sandra Ferrández

Asistentes: 124

15 de octubre de 2022, 20:00h

Noelia Rodiles

Asistentes: 122

16 de noviembre de 2022, 20:00h

Jose Antonio Domené, Arpa & Cuarteto Galerna "La belle époque"

Asistentes: 335

17 de diciembre de 2022, 20:00h

Marina Pardo, Mezzosoprano & I. Alfageme / A. Montanaro "Ruta 66"

Asistentes: 201

Total asistencia: 1.979

CIUDAD SONORA

La Salvaje

23 de noviembre de 2022, 20:30h

Bestia Bebé

Bestia Bebé se están convirtiendo en una de las grandes bandas de rock alternativo de Argentina de los últimos años: siguiendo la estela de El Mató a un Policia Motorizado, se han convertido en la referencia del nuevo sonido de guitarras al otro lado del Atlántico. Canciones nostálgicas, directas, frescas, y con unos estribillos a la yugular, marca de la casa, para entonar con el puño en alto. Ahora, tras varias giras por Latinoamérica y por Europa, vuelven para presentar su nuevo largo, "Gracias por nada", editado por Discos Laptra en Argentina y Sonido Muchacho en España. Vuelta a las guitarras, a Nick Drake, a The Strokes, al punk rock argentino de los 90, al indie platense de los 2000, a los amigos, al barrio, al fútbol, a los animales, y al amor. Y vuelta a los himnos, que hay muchos.

Lata de Zinc

24 de noviembre de 2022, 20:30h

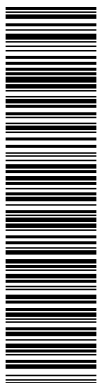
Huda

Huda es una artista caracterizada por la perseverancia. "Escribir ha sido la forma que he utilizado para llegar a ser quien soy. Respondo a mis preguntas escribiendo." De origen magrebí, sus mayores referentes musicales en el mundo del rap provienen de Francia, aunque su fuente de inspiración es mucho más amplia en cuanto a géneros musicales. Por eso, si escuchas a Huda no te resultará sencillo asociarla a un único sonido. Es integrante del colectivo madrileño de Freesismafia, un grupo con unos valores muy claros: libertad y sororidad, uniendo a mujeres y rap.

Estilo

25 de noviembre de 2022, 20:30h

Toundra



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 12 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Los madrileños Toundra combinan riffs poderosos, hermosas melodías y atmósferas intrincadas, todo ello arropado en espaciosas canciones llenas de electricidad que enfatizan la incandescente llama del directo del grupo, y que les ha llevado a convertirse, desde sus comienzos en 2007, en una de las bandas instrumentales más aplaudidas de Europa.

GONG Galaxy Club
30 de noviembre de 2022, 20:30h

Guadalupe Plata

Guadalupe Plata no son unos recién llegados, aunque parezca que fue ayer cuando publicaron su primer Ep homónimo, un disco que marcó una clara directriz para nuestra banda underground más internacional: trabajo, militancia y una manifiesta pasión por los clásicos. Con estas premisas llevan funcionando los de Úbeda desde 2007, actuando en todos los espacios imaginables y editando canciones que han acabado cimentando seis álbumes sin título inflados con blues crepitante, psychobilly lisérgico y surf de ciencia ficción.

Tribeca Live
02 de diciembre de 2022, 20:30h

Corizonas

Lo que comenzó como una gira juntos de dos bandas tan dispares, musical y generacionalmente, como Arizona Baby y Los Coronas se acabó convirtiendo en apenas 8 meses en la cita obligada y el acontecimiento del momento. Una fulgurante trayectoria que culminó en una Joy Eslava obscuramente pletórica hasta los topes. Cumplido con creces el objetivo inicial, ambos grupos concluyeron su reto definitivo: un álbum conjunto de temas propios. "The News Today" (2011) marcó nuevo concepto que abandonaba la imagen western, sus uniformes y puesta en escena, y un nuevo y único nombre: CORIZONAS.

Sala La Salvaje
06 de diciembre de 2022, 20:30h

Electrónica y experimentación en España con Andrés Noarbe

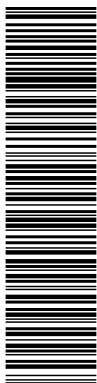
Andrés Noarbe es el hombre que siempre ha estado allí: fundó junto a sus amigos de adolescencia el grupo germinal del techno en España, los eternos Aviador Dro. Más tarde fue parte integral de la carrera de Esplendor Geométrico, pioneros del industrial y del noise, contribuyendo desde el sello que creó ad-hoc a propagar por todo el mundo la leyenda de una banda salvaje. En 1986 creó Discos Rotor, tienda referente de los sonidos más experimentales, desde la que sigue difundiendo artistas ignotos que se escapan del mainstream, labor que compagina con proyectos didácticos de varias lindes. En "Electrónica y experimentación en España: una aproximación histórica" viajaremos junto a él a través de sonidos que, cuarenta años después, siguen sonando rompedores y frescos.

Gong Galaxy Club
07 de diciembre de 2022, 20:30h

Side Chick

Side Chick es un trío formado en Barcelona compuesto por la catalana Scarlett (bajo, voces), la artista norteamericana Maïa Vidal (guitarra, teclados, voces) y el músico venezolano Eduardo Benatar (batería). Hasta ahí todo normal, pero la mayor particularidad viene de la forma en que se conocieron: a través de Tinder. Se definen como un power trio de rock y el LP homónimo publicado a finales de 2019 lo verifica. Hay pocos experimentos en un trabajo directo, homogéneo y coherente con su aspecto de banda desinhibida. Riffs heroicos, piezas nostálgicas y atrevidas que caen en el grunge, llaman al amotinamiento feminista o se ponen tiernas para hablar de relaciones tóxicas. El sonido de Side Chick es una mezcla entre garage, glam rock y punk para vestir perfectos singles pop, y el explosivo look de la banda va de la mano con ello.

Sala La Salvaje
08 de diciembre de 2022, 20:30 h



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 13 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Mundo Prestigio

La materia prima creativa que comparten Ju, Brais, Fiz y Fer se recicla, recompone y se abre camino a la superficie luciendo nuevas formas y colores. Batería, bajo y teclado rompen relaciones con la guitarra y se ponen a disposición de los samplers en busca de aire fresco, venga éste por donde venga. Mundo Prestigio es una fiesta en la que lo importante es y será siempre pasarlo muy bien.

Sala Estilo

09 de diciembre de 2022, 20:30h

Bala

Las gallegas Bala combinan sonidos que recuerdan al rock intenso de los 90, con influencias que van desde el grunge al stoner, pasando por el hardcore o el punk y con la contundencia de dos voces muy distintas. Su primer disco, 'Human Flesh' (Matapadre), recibió una espectacular acogida, agota todas sus existencias en menos de 5 meses y cuelga el cartel de todo vendido en muchos de sus conciertos de presentación. 'Lume' (2017) se graba en los Estudios Ultramarinos Costa Brava de la mano de Santi García, y les llevará a girar por Japón, Australia y EE.UU. En 2021 vio la luz su último LP, 'Maleza' (Century Media), confirmación de que estamos ante una de las bandas de rock más importantes del momento, dentro y fuera de España.

CONCIERTO-HOMENAJE A JOAQUÍN DÍAZ

Teatro Filarmónica

13 de mayo de 2022, 19:00h

Concierto homenaje a Joaquín Díaz. Concierto gratuito previa retirada de invitaciones.

CONCIERTO JOVEN ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

Auditorio y Palacio de Congresos Príncipe Felipe de Oviedo – Sala Principal

13 de julio de 2022, 20:30h.

El director Pablo González junto con la aclamada pianista Elisabeth Leonskaja protagonizarán junto a la JONDE tres conciertos en Santiago de Compostela (10 de julio), León (11 de julio) y Oviedo (13 de julio) La Joven Orquesta Nacional de España (JONDE), unidad dependiente del INAEM, celebrará del 1 al 9 de julio su tercer Encuentro de 2022 en Santiago de Compostela que culminará con una gira de tres conciertos en el Auditorio de Galicia (10 de julio), el Auditorio Ciudad de León (11 de julio) y el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo (13 de julio).

CONCIERTOS OFIL- CRONISTAR

Auditorio y Palacio de Congresos Príncipe Felipe de Oviedo – Sala Principal

01 de diciembre de 2022, 20:00h

Orquesta Oviedo Filarmonía

Pachi Poncela, guionista y narrador

David Colado Coronas, director invitado

75 Aniversario Hospital Monte Naranco

03 de diciembre de 2022, 18:00h

Concierto contado "Todo sobre la marcha"



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 14 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31
	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Orquesta Oviedo Filarmonía
Pachi Poncela, guionista y narrador
David Colado Coronas, director invitado

CONCURSO DE CANCIÓN ASTURIANA CIUDAD DE OVIEDO 2022

Teatro Filarmónica - 11:00h

Eliminatorias: 25 de septiembre, 2,9 y 16 de octubre de 2022

Semifinales: 23 y 30 de octubre de 2022

Finales: 6 y 13 de noviembre de 2022

Gala entrega de premios: 20 de noviembre de 2022

Espectáculo de música tradicional en formato de concurso, para promocionar y divulgar la canción asturiana y la música tradicional asturiana.

Categorías: masculina, femenina, gaiteros solistas, juvenil y "xente mozo" (menores de 13 años).

Fuera de concurso se realizaron actuaciones de monologuistas, grupos de baile, agrupaciones corales y cantautores asturianos. Se firma un acuerdo de colaboración con el Festival de Cante de las minas de la Unión (Murcia).

Numero de inscritos en las diferentes modalidades: 46

¡DANZA CIRCULA!

Teatro Filarmónica
16 de julio de 2022, a las 20:00h

DANZA ESPAÑOLA "FANTASÍA" DE ALEJANDRO LARA

Teatro Filarmónica
18 de noviembre de 2022, a las 20:00h

El espectáculo es nombrado, así como una reivindicación, sobre todo al proceso previo de creación, que sufre la representación desde la idea principal hasta el final de una obra. El espectáculo es concebido sin ningún tipo de escenografía ni adornos pretenciosos, simplemente partimos de un escenario desahogado y unos focos de luz, que van desde el patio de butacas hasta el escenario; como representación a esa iluminación que sufre la mente poco a poco en un proceso de creación hasta iluminar el resultado Final, también así creando un vínculo público-creador desde el primer momento.

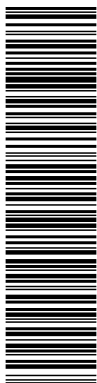
ENCLAVE POP

Escaparate de la escena independiente asturiana.

Plaza Porlier -19:00h

13 julio de 2022

Deville & la fuerza y 20:00h **kikirikiki**



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 15 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

20 de julio de 2022

Muñeco Vudú y 20:00 Pico

27 de julio de 2022

Plastic soul y 20:00h Lyla y Javi

3 de agosto 2022

Drugos y 20:00h Supermirafiori

10 de agosto de 2022

From y 20:00h Primas hermanas

17 de agosto de 2022

Rafa Tarciso y 20:00h Juanjo Zamorano & Los Repuestos

24 de agosto de 2022

Héctor tuya y 20:00h Broken roads

Plaza del Conceyín – La Corredoria – 20:00h

14 de julio de 2022

Fer Espina & The riders

21 Julio de 2022

Delagua

28 de julio de 2022

The soulers

4 de agosto de 2022

Jonny penicilina y los frixuelos eléctricos

11 de agosto de 2022

Adrián murciano y los perfectos farsantes

18 de agosto de 2022

Toli Morilla

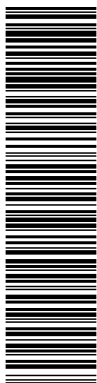
25 de agosto de 2022

Sonámbulos

ENCOHENtros 2022

Tercera Temporada de Canción de Autor

Como en años anteriores, la Cátedra Leonard Cohen dedicará los primeros días de noviembre al análisis y el disfrute de todo el variadísimo mundo que rodea a la canción popular y a la canción de autor. Ya está elaborado un programa en el que se incluyen talleres y charlas sobre la composición de canciones a cargo de algunos de los principales escritores de canciones a nivel nacional, encuentros entre artistas y público, mesas redondas sobre cuestiones centrales en la canción de autor, y proyecciones de películas. Todas las actividades de los ENCOHENtros están abiertas al público general, con los aforos pertinentes en función de la situación pandémica. Las actividades se desarrollan desde el jueves 3 de noviembre hasta el domingo 6.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 16 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Auditorio y Palacio de Congresos Príncipe Felipe – Sala Camara

3 de noviembre de 2022, 19:30h

El oficio de escritor de canciones. Javier Blanco charla con Víctor Manuel.

Edificio Histórico Universidad de Oviedo.

4 de noviembre de 2022, 18:30h

Taller de composición a cargo de Miquel Gil

Edificio Histórico de la Universidad – Paraninfo

4 de noviembre de 2022, 20:00h

Mesa redonda: Tradición y modernidad en la canción de autor. Participantes: Miquel Gil, Ugía Pedreira, João Afonso, L-R (Rubén Bada y Leticia Baselgas), Ruper Ordorika. Modera: Miriam Perandones

Sala Burlesque

4 de noviembre de 2022, 22:00h

Noche de micrófonos abiertos

Edificio Histórico Universidad de Oviedo.

5 de noviembre de 2022, 17:30h

La argentinita, lorca y la canción popular. Mariola Membrives e Inmaculada Matía Polo

Edificio Histórico Universidad de Oviedo.

5 de noviembre de 2022, 18:30h

Taller de composición a cargo de Diego Carrasco

Auditorio y Palacio de Congresos Príncipe Felipe – Sala Camara

5 de noviembre de 2022, 20:00h

Mesa redonda: la unión imposible e inevitable entre la canción de autor y el flamenco. Participantes: Diego Carrasco, Pantanito, Alberto Alcalá, Javier Ruibal, Mariola Membrives. Modera: Inmaculada Matía.

Auditorio y Palacio de Congresos Príncipe Felipe – Sala Camara

6 de noviembre de 2022, 12:30h

Javier Mas, la guitarra de Leonard Cohen. Conversación con Jordi Turtós.

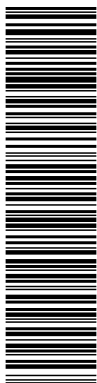
Teatro Filarmónica

6 de noviembre de 2022, 19:00h

Proyección de la película hallelujah, Leonard Cohen: a journey, a song. Presentada por José Errasti, director de la Cátedra Leonard Cohen de la Universidad de Oviedo.

ESTANCIAS COREOGRÁFICAS

Teatro Campoamor - Del 24 al 31 de julio de 2022



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 17 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Estancias Coreográficas, relevante proyecto creativo y de investigación que une a coreógrafos, bailarines, docentes universitarios e investigadores en torno a la danza de vanguardia. Bajo la dirección artística del ovetense Yoshua Cienfuegos, entre otros, reúne a profesionales de la región con otros de diferentes comunidades autónomas españolas y de otros países.

FESTIVAL DE DANZA

Teatro Campoamor

8 de marzo de 2022, 20:00h

Scapino Ballet Rotterdam.

"Casablanca"

Asistentes: 727

20 de abril de 2022, 20:00h

Les Ballets Jazz de Montréal

"Dance Me"

Asistentes: 968

24 de abril de 2022, 19:00h

Malandain Ballet Biarritz

"Stravinsky"

Asistentes: 889

20 de mayo de 2022, 20:00h

Ballet Nice Méditerranée /Oviedo Filarmonía.

"Don Quijote"

Asistentes: 906

24 y 25 de junio de 2022, 20:00h

Sara Baras

"Alma"

Asistentes: 24 de junio: 979 / 25 de junio: 969

Asistentes totales al Festival: 5.438

FESTIVAL DE JAZZ 2022 – CNDM - INAEM

Teatro Filarmonía, 20:00h

14 de enero de 2022

CMS Trío.

Asistentes: 327

28 de enero de 2022

Antonio Serrano Quartet.

Asistentes: 467

11 de febrero de 2022



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 18 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Fellini Quartet.

Asistentes: 569

25 de febrero de 2022.

Chano Dominguez Trío.

Asistentes: 634

Total asistentes: 1.997

VIDEOMAPPING 130 ANIVERSARIO TEATRO CAMPOAMOR

Teatro Campoamor

21 de octubre de 2022, 21:00h

Historia del Teatro Campoamor en su 130 Aniversario. Proyección sobre la fachada del Teatro Campoamor.

FRAN JUESAS

Teatro Filarmónica

29 de enero de 2022, 20:00h

Asistentes: 422

Fran Juesas nos presenta por primera vez en directo y en formato banda su reciente éxito "Canción de Oviedo", una canción hecha para Oviedo. Un paseo por los lugares más emblemáticos y un viaje nostálgico a la memoria reciente de la ciudad que ha tenido una gran acogida entre los ovetenses. Además, en este concierto escucharemos adelantos de su nuevo disco que saldrá en febrero, con últimas novedades como "Hazlo por mí" y canciones que ya son clásicos de su carrera como "los Años 80".

FILM SYMPHONY ORCHESTRA

Auditorio Príncipe Felipe

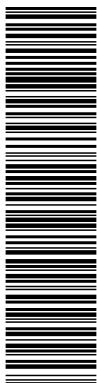
8 de mayo de 2022, 19:00h

Fénix

Asistentes: 1.491

Film Symphony Orchestra vuelve a los escenarios con su nueva gira FÉNIX: un emocionante espectáculo en torno a la mejor música de cine que representa el resurgir de la vida, del arte y de la cultura. Un zarpazo, un rugido, un espectacular viaje musical a través de las bandas sonoras más icónicas que el séptimo arte nos ha dejado. De la mano de la orquesta más peliculera y de su carismático director, Constantino Martínez-Orts escucharás peliculones como GLADIATOR, EL CÓDIGO DA VINCI, LA BELLA Y LA BESTIA, MATRIX o EL SEÑOR DE LOS ANILLOS, series de actualidad como THE MANDALORIAN o LOS BRIDGERTON, y clásicos como WEST SIDE STORY, LA VIDA ES BELLA o EL EQUIPO A entre muchos otros.

GHOST, EL MUSICAL



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 19 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Teatro Campoamor
Del 7 al 10 de julio de 2022
7 de julio a las 20:30h.
8 y 9 de julio a las 18:00h y a las 21:30h.
10 de julio a las 18:00h
Asistentes: 4.124

El elenco, compuesto por un total de 17 artistas, está protagonizado por Bustamante, quien se alternará con Ricky Merino en el papel de Sam. Cristina Llorente, Christian Sánchez y Ela Ruiz interpretarán a Molly, Carl y Oda Mae, respectivamente. El espectáculo, que recibió el Premio Broadway World Spain 2020 al Mejor Musical, es una producción original dirigida por Federico Bellone, director artístico de espectáculos de reconocida trayectoria internacional entre los que destacan *Mary Poppins*, de Disney y Cameron Mackintosh, de éxito rotundo en Italia.

CONCIERTO EL SUEÑO DE MORFEO

Auditorio Príncipe Felipe
18 de junio de 2022, 20:30h
Asistentes: 1126

El Sueño de Morfeo es uno de los grupos de pop español más singulares y con mayor proyección de los salidos durante la primera década de estos años 2000. La combinación de los sonidos folk de un proyecto previo de David Feito, "Xema", con la voz y la fuerte presencia escénica de la canaria Raquel del Rosario y las dosis justas de rock alternativo de Juan Luis Suárez permitió al trío asturcanario dar con una fórmula de calidad musical y literaria que llegó al gran público con éxitos como "Nunca volverá", "Para toda la vida", "Lo mejor está por llegar" o "Contigo hasta el final".

DJ LOOP INDIE CLUB

Espectáculo Gratuito Musical
2 de diciembre de 2022, 20:00h
Sala Estilo Oviedo

Serán cinco DJ procedentes de distintos puntos de España y que actúan en las principales salas de conciertos del país y en los principales festivales nacionales. Los DJ que pasarán el próximo viernes por Estilo son Inmir, Eme DJ, Mediocre DJ y Serial Killerz, dúo formado por Joe Cabana y J.Arriola.

LOS TESTIGOS: JULIO & RAFAEL, MANO A MANO

Teatro Filarmónica
1 de abril de 2022, 21:00h
Asistentes: 175

Los Testigos son un grupo de versiones especializado en animar fiestas con versiones del pop español. Se centran en los 80 pero tocan todas las décadas.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARB5 Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 20 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

MUÑECO VUDÚ

Teatro Filarmónica
5 de febrero de 2022, 21:00h
Asistentes: 134

El grupo "Muñeco Vudú" se asoma de nuevo a la escena musical, un lugar del que nunca se fue del todo desde que en el año 2010 se hiciera con el primer premio del concurso de maquetas organizado por la Cadena 40 y el Derrame Rock Festival.

"NOSTALGIA CUBANA" DE ARIEL BRINGUEZ

Teatro Filarmónica
9 de diciembre de 2022, 20:30h

"Nostalgia cubana" Ariel Bringuez nos señala sobre este concierto que es una elegante selección de grandes canciones de su tierra natal, Cuba Un proyecto personal y sumamente especial, donde aboga por mostrar una Cuba musical más intimista, así como un tributo a las formas que cultivaron grandes artistas como Bola de Nieve, José Antonio Méndez, Eliseo Grenet, Cachaito López o Juanito Márquez.

"EN CLAVE DE MUJER" OVIEDO FILARMONÍA

Teatro Campoamor
10 de marzo de 2022, 20:00h
Directora: **Anne Hinrichsen**
Soprano: **Ana Nebot**
Asistentes: 229

OFIL EN LA OPERA

Teatro Campoamor

Norma
6 de octubre de 2022, 19:30h
9 de octubre de 2022, 19:00h
12 de octubre de 2022, 19:30h
14 de octubre de 2022, 19:30h
15 de octubre de 2022, 19:30h

Norma es quizá una de las grandes óperas de Bellini, del repertorio belcantista y de toda la historia de la ópera. El libreto, de Felice Romani, es una adaptación de la tragedia de Alexandre Soumet Norma ou l'infanticide (1831), basada a su vez en la obra Les Martyrs de Chateaubriand (1809) y en el mito de Medea. Ambientada en el mundo de los druidas de la Galia, narra los amores de Norma, hija del Gran Sacerdote de los druidas Oroveso, y un militar romano. Celos, venganza, traición, piedad materna, amor



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 21 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

apasionado y redención constituyen los elementos característicos de esta ópera de Bellini que representa la síntesis entre el Neoclasicismo y un Romanticismo todavía incipiente.

Don Giovanni

13 de noviembre de 2022, 19:00h
15 de noviembre de 2022, 19:30h
17 de noviembre de 2022, 19:30h
18 de noviembre de 2022, 19:30h
19 de noviembre de 2022, 19:30h

Obra maestra de la historia de la música y quizá una de las cuatro o cinco óperas más excepcionales y logradas de todo el repertorio operístico. La ópera se estrenó en el Teatro Nacional de Praga en 1787 dirigida por el propio compositor. Entre todas las óperas compuestas por Mozart, es la que, por su ambigüedad fundamental, da la imagen más compleja y la más rica en cuanto a los interrogantes que plantea y de los que no puede escapar el hombre. En la historia hay hombres que parecen destinados a marcar en su esfera un punto que no es posible superar, como Fidias en la escultura y Molière en la comedia; Mozart es uno de esos hombres; Don Juan es la cúspide.

OVIEDO CANTA A LA NAVIDAD

Conciertos de villancicos

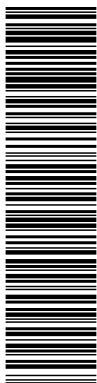
03 de diciembre de 2022
13:00h – Fachada teatro Campoamor – **Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo**
18:30h – Fachada teatro Campoamor – **Peques de El León de Oro**

10 de diciembre de 2022
13:00h – Calle Palacio Valdés – **Vuelta Abajo**
18:30h – Calle Palacio Valdés – **Escuela de Música Divertimento - Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo**

11 de diciembre de 2022, 12:00h
Teatro Filarmónica
Entrada libre hasta completar aforo
Coral Polifónica de Asturias Cruz de la Victoria
Agrupación Coral Polifónica La Corredoria
Coral Dafne
Coro San Javier

17 de diciembre de 2022, 19:30h
Teatro Filarmónica
Entrada libre hasta completar aforo
Joven Coro de Oviedo. Dirigido por Rebeca Velasco
Coro Joven de Gijón. Dirigido por Santi Novoa
Pianista acompañante: Pablo Herrero

18 de diciembre de 2022, 12:00h
Teatro Filarmónica
Entrada libre hasta completar aforo
Coro Son Astur
Coro del Centro Asturiano de Oviedo
Coro de Muyeres San Esteban de Les Cruces



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 22 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Coro Vetusta

23 de diciembre de 2022

13:00h – Fachada teatro Campoamor – **Escuela de Música Divertimento**

18:30h – Calle Palacio Valdés – **Escuela de Música Divertimento**

TIEMPOS NUEVOS

Patio Edificio Histórico Universidad de Oviedo - 20:00h

12 de julio de 2022

Cumbia/Urbana: Ortiga + Paco Moreno

15 de julio de 2022

Indie Pop: Pantocrator + Autoescuela

19 de julio de 2022

Canción De Autor: Ed Maverick + Valdivia

22 de julio de 2022

Stoner/Hard Rock: Mars Red Sky + Green Desert Water

26 de julio de 2022

Electrónica/Urbana: Xenia + Ela Rea

29 de julio de 2022

Rock'n'roll/Blues: Kelley Stoltz + The Real Mccoysen

02 de agosto de 2022

Post Rock/Metal: El Altar Del Holocausto + Grima

05 de agosto de 2022

Rap/Urbana: Anier + Ácida

09 de agosto de 2022

Post Punk: Nueve Desconocidos + La Culpa

12 de agosto de 2022

Tradicional/Neoclásica: Tarta Relena + Vialdela

CONCIERTO: ASTURIAS CAPITAL MUNDIAL DE LA POESIA

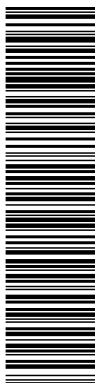
Teatro Campoamor

Concierto Amancio Prada "Versos en Navidad"

21 de diciembre de 2022, 20:00h

Asistentes: 984

Amancio Prada



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 23 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

El trabajo musical de Amancio Prada (Dehesas, León, 1949) como compositor e intérprete ha tenido siempre una base literaria que, a lo largo de su discografía, ha ido conformando un recorrido antológico por la lírica peninsular, desde las Cantigas de los primeros trovadores galego-portugueses (Ss. XII y XIII), pasando por el Romancero, Juan del Enzina, Jorge Manrique, San Juan de la Cruz, Santa Teresa, Gustavo Adolfo Bécquer y Rosalía de Castro, hasta autores contemporáneos como Federico García Lorca, Juan Ramón Jiménez, María Zambrano, Álvaro Cunqueiro, Carmen Martín Gaité, Agustín García Calvo, Luis López Álvarez, Antonio Pereira, Juan Carlos Mestre, y del propio Amancio Prada. (2019) VII Premio de Cultura de la Universidad de Sevilla (2020) European Guitar Foundation (2021).

VESU

Fábrica de Armas de la Vega

1 de julio de 2022 Asistentes: 979

20:30h - **The Shivas**

Este trio norteamericano une sonidos procedentes del surf-rock con el garage y el rock más tradicional consiguiendo un sonido que nos recuerda a las grandes bandas de los 60 y los 70. Los de Portland llevan desde 2006 girando por todo el mundo y tocarán en VESU 2022 en una de las dos únicas fechas confirmadas en España para presentar su último trabajo 'Feels so Good/Feels so Bad'.

22:00h - **Carolina Durante**

En menos de 5 años, los madrileños Carolina Durante han conseguido auparse a lo más alto del panorama independiente nacional gracias a sus himnos generacionales como 'Cayetano' y su poderoso directo. Tras su exitoso disco debut homónimo 'Carolina Durante' en 2018, vuelven en 2022 con energías renovadas con 'Cuatro Chavales' que presentarán en Asturias en VESU 2022.

23:40h - **Shame**

Con tan solo dos discos de estudios, y otros dos en directo, los londinenses Shame ya se han ganado una reputación dentro del post-punk europeo. La banda liderada por Eddie Green alcanzó el número 1 en ventas de LPs en Gran Bretaña con su primer trabajo 'Songs of Praise' y el número 2 con 'Drunk Tank Pink' en 2021. Shame tocarán por primera vez en Asturias y su enérgica propuesta hará temblar los cimientos del VESU 2022.

2 de julio de 2022 Asistentes: 1131

14:00h - **Arde Bogotá**

Procedentes del inagotable semillero de bandas de pop-rock que es Murcia, Arde Bogotá son la última sensación del indie nacional. Liderados por la personal voz de Antonio GV, los de Cartagena están considerados, en apenas dos años de carrera, como una de las grandes apuestas del rock nacional gracias el mensaje de sus letras y uno de los más poderosos directos nacionales.

20:30h - **El último vecino**

Estos tres barceloneses llevan una década siendo una referencia dentro del tecno-pop nacional. Tras haber llevado su directo por Europa, América y haber tocado en alguno de los festivales más multitudinarios a nivel nacional, El Ultimo Vecino se presenta en VESU 2022 para presentar 'Juro y Prometo', su primer álbum en seis años y que está cosechando excelentes críticas.

22:00h - **Cupido**



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 24 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Cupido representan la renovación de la escena independiente con una formula que une sonidos urbanos, bases electrónicas y guitarras a unas letras desagarradas donde el desamor es el gran protagonista. En menos de un lustro de trayectoria, la formación de Pimp Flaco a la voz y la banda Solo Astra ha conseguido un registro propio y que sus temas tengan millones de reproducciones en diferentes plataformas. Cupido vuelve a Asturias después de 3 años para que VESU 2022 baile y salte con sus temas

23:30h - Los Planetas

El gran referente de la escena independiente nacional en las últimas tres décadas, los granadinos vuelven a Asturias 14 años después. Presentando su último trabajo 'Las Canciones del Agua', que se situó en el número 1 de ventas en la semana de su lanzamiento. J, Floren, Eric y Banin forman una banda que ha marcado a una generación que volverá a reencontrarse con ellos en VESU 2022.

3 de julio de 2022

Asistentes: 1031

14:40h - Shego

Shego son Maite, Raquel, Irene, y Aroa. La banda nace en Madrid como un proyecto de amigas ensayando en el salón hasta que toma la fuerza necesaria para convertirse en una banda chula llena de momentos furiosos y divertidos, en la que pasan desde el punk, el lo-fi y el pop, hasta sonidos más electrónicos y raveros. Colegas que «se juntan para traer a la música complicidad fresquísima para toda la peñita», y que en estos momentos se encuentran ultimando nuevas canciones bajo la producción de Carlangas y Bronquio. Juventud, frescura, letras afiladísimas y toneladas de talento definen a shego

13:30h - Cariño

Paola Rivero toca la guitarra, Alicia Ros el bajo y canta y María Talaverano toca los teclados y canta. Ellas tres, con una caja de ritmos, unas letras luminosas, la ayuda de su amigo Martín Spangle y un poco de magia grabaron sus dos primeras canciones, "Canción Pop De Amor" y "Momento Inadecuado", en marzo de 2018. Y así comenzó la locura Pop y su aterrizaje inmediato en Elephant Records.

Asistentes totales al Festival: 3.141

VETUSTA & JAZZ 2022

Teatro Campoamor – 20:00h

17 de mayo de 2022

Paquito d´Rivera Sexteto.

785 Asistentes.

17 de junio de 2022

Teatro Filarmónica.

Bombara.

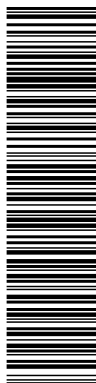
135 Asistentes.

21 de junio de 2022

Teatro Campoamor

Toquinho.

927 Asistentes.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 25 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

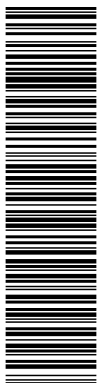


Esta es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 403450 Z5ZMT-J8RV0-5ARBS FF6F12F8F4802A847190B2C61AAE16305300E6F) generada con la aplicación informática Firmado. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web que le proporciona la entidad emisora de este documento.

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Asistentes totales al Festival: 1.847

DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 26 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31 ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31



Esta es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 403450 Z5ZMT-J8RV0-5ARBS FF6F12F6F4802A847190B2C61AAE16305300E6F) generada con la aplicación informática Firmado. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web que le proporciona la entidad emisora de este documento.

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

PROGRAMACIÓN DE AUDIOVISUALES

DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 27 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

RADAR

Teatro Filarmónica
Jueves a las 20.00 h / Domingos a las 19.00 h

RADAR I

Enero

- 09. Sed de mal
- 13. Quo Vadis, Aida?
- 16. El teléfono del viento
- 20. Las apariencias
- 23. Duelo al Sol
- 27. Pájaros enjaulados
- 30. El extraño amor de Martha Ivers

Asistentes: 1.606

Febrero

- 03. Pequeños milagros en Peckham Street
- 06. Jules Y Jim
- 10. Fauna
- 13. Perversidad
- 17. Pearl
- 20. Las dos inglesas y el amor
- 24. Azor
- 27. Secreto tras la puerta

Asistentes: 2.347

Marzo

- 03. Lola
- 06. La candidata perfecta
- 10. Karen
- 24. Tirad sobre el pianista
- 27. Los amantes de la noche
- 31. 14 Días, 12 Noches

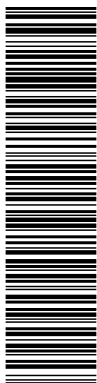
Asistentes: 1.621

RADAR II

Abril

- 03. Vox Populi
- 07. Tres pisos
- 10. Besos robados
- 14. Lucas
- 17. Atrapados
- 21. Borrar el historial
- 24. Domicilio conyugal
- 28. Compartimento Nº 6

Asistentes: 2.051



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 28 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Mayo

- 01. First Cow
- 08. La Ronda
- 12. La vida era eso
- 15. El amor en fuga
- 19. Una librería en París
- 22. Lola Montes
- 26. A primeira morte de Joana
- 29. La piel suave

Asistentes: 1.677

Junio

- 02. My beautiful Baghdad
- 05. Accattone
- 09. La Novia vestía de negro
- 12. Perversidad
- 16. Solo las Bestias
- 19. Te querré siempre
- 23. Verano 1993
- 26. La Sirena del Mississippi
- 30. Libertad

Asistentes: 1.757

RADAR III

Octubre

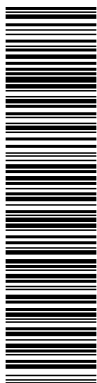
- 02. Jamais de la vie
- 06. Esa pareja feliz
- 09. Los raíles del crimen
- 13. Abuela Gye-Chun
- 16. Minari, historia de mi Familia
- 20. Blue Moon
- 23. Albatros
- 27. Poppy Field
- 30. Madres paralelas

Asistentes: 2.274

Noviembre

- 03. Oh Mercy!
- 06. Hallelujah: Leonard Cohen, a journey, a song
- 10. Entre valles
- 13. En primavera
- 17. Imaculat
- 20. Las Diabólicas
- 24. Cinco lobitos
- 27. Nido de víboras

Asistentes: 2.647



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 29 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Diciembre

- 01. La nuit venue
- 04. El mensaje
- 08. No rest for the old lady
- 11. Trois Jours et une vie
- 15. Manicomio
- 18. Drive my car
- 22. La ruleta de la fortuna y la fantasía
- 29. Vive como quieras

Asistentes: 1.992

ANGELA SHOW. HEMISPHERE FILMS

Teatro Filarmónica

25 de marzo de 2022, 20:00h

"Angela Show. Glamour y transgresión"

Documental sobre la vida de Angela Show, precursora de la movida asturiana e icono de la trasgresión y el glamour.

IV EDICIÓN CINE A LA LUZ DE LA LUNA

Diferentes localizaciones, 22:15h

- Lunes 18. **Candilejas** La Corredoria Plaza del Conceyín
- Martes 19. **Las Brujas (de Roal Dahl)** Coloto Plaza del Pueblo de Madrid
- Miércoles 20. **Un optimista de vacaciones** Plaza de la Constitución Ayuntamiento
- Jueves 21. **A todo Tren: Destino Asturias** Las Campas Plaza de la Araña
- Lunes 25. **A todo Tren: Destino Asturias** Trubia Plaza General Ordóñez
- Martes 26. **Vuelta a casa de Mi Hija** La Florida c/ Soto del Barco Miércoles 27. **A todo Tren: Destino Asturias** La Corredoria Plaza del Conceyín
- Jueves 28. **La Huella** Pumarín c/ Picasso
- Lunes 1. **Las Brujas (de Roal Dahl)** Olloniego Instalación deportiva Fumea Lolo Rodríguez
- Martes 2. **A todo Tren: Destino Asturias** Coloto Plaza del Pueblo de Madrid
- Miércoles 3. **Pulp Fiction** Buenavista Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo
- Jueves 4. **Jinetes de la Justicia** Ventanielles Parque Palacio de los Deportes
- Lunes 8. **Una Villa en la Toscana** La Florida c/ Soto del Barco
- Martes 9. **Un espíritu burlón** Plaza del Fresno
- Miércoles 10. **Vuelta a casa de mi hija** Faro Pista Deportiva
- Jueves 11. **Vuelta a casa de mi hija** Trubia Plaza General Ordóñez
- Lunes 15. **Granujas a todo Ritmo** Plaza de la Constitución Ayuntamiento
- Martes 16. **García y García** Las Campas Plaza de la Araña
- Miércoles 17. **Los Cazafantasmas** La Corredoria Plaza del Conceyín
- Jueves 18. **A todo tren: Destino Asturias** Tudela Veguín Parque de Pepe Palicio
- Lunes 22. **Vive como quieras** Plaza de la Constitución Ayuntamiento
- Martes 23. **Encuentros en la Tercera Fase** Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo
- Miércoles 24. **Los Viajes de Sullivan** Pumarín c/ Picasso
- Jueves 25. **Atraco a las tres** Plaza de la Constitución Ayuntamiento



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 30 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

VIII EDICIÓN SACO

Viernes 11

9:30 a 20:00 horas PLANO SONORO VOL. 3

Videoinstalación | Varios autores Museo Arqueológico de Asturias

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30 PROXIMIDADES Y RESONANCIAS

Videoinstalación de Cristina Álvarez López y Adrian Martin Museo de Bellas Artes de Asturias

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30 EL SONIDO DEL ARTE VOL. 4

Varios artistas Museo de Bellas Artes de Asturias

11:30 a 13:30 y 16:30 a 19:00 CINE VR

Experiencia de realidad virtual Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

16:00 a 20:00 CAI L'ORICIU 13/14. UN HOMENAJE A IBÁÑEZ

Taller de Educa y Cine Sala de ensayos del Teatro Campoamor

17:00 RENDIR LOS MACHOS

Cine. Presentación y encuentro con David Pantaleón Teatro Filarmónica | 80'

17:00 TRES EN LA CARRETERA

Grabación del programa de Radio 3 abierta al público | 60' Aula Magna | Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo

20:00 HOMENAJE A LA GENERACIÓN DEL 27 POR LAGARTIJA NICK

Cine-concierto | 75' Teatro Campoamor

23:30 SACO SALVAJE

Fiesta | David Salvaje dj

Sábado 12

9:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00 PLANO SONORO VOL. 3

Videoinstalación | Varios autores Museo Arqueológico de Asturias

10:00 a 14:00 y 16:00 a 20:00 CAI L'ORICIU 13/14. UN HOMENAJE A IBÁÑEZ

Taller de Educa y Cine Sala de ensayos del Teatro Campoamor

11:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00 PROXIMIDADES Y RESONANCIAS

Videoinstalación de Cristina Álvarez López y Adrian Martin Museo de Bellas Artes de Asturias

11:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00 EL SONIDO DEL ARTE VOL. 4

Varios artistas Museo de Bellas Artes de Asturias

11:30 a 13:30 y 16:30 a 19:00 CINE VR

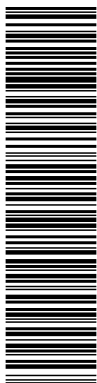
Experiencia de realidad virtual Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

12:00 a 14:00 TALLER FOLEY INFANTIL

Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

12:30 SILMUKKA POR LES GORDON

Cine concierto familiar | Teatro Filarmónica



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 31 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

12:30 CONVERTIR EN REALIDAD LOS GUIONES

Charla de Abdón Alcañiz Aula Severo Ochoa | Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo |

17:00 SILMUKKA POR LES GORDON

Cine concierto familiar | Teatro Filarmónica

18:00 ANÁLISIS CREATIVO EN EL ENSAYO AUDIOVISUAL

Charla de Cristina Álvarez López y Adrian Martin Museo de Bellas Artes de Asturias

20:00 BIRDIE

Espectáculo multimedia de Agrupación Señor Serrano Teatro Campoamor |

23:30 SACO SALVAJE

Fiesta | Javi Bueno dj

Domingo 13

9:30 a 15:00 PLANO SONORO VOL. 3 Videoinstalación | Varios autores Museo Arqueológico de Asturias

10:00 a 14:00 CAI L'ORICIU 13/14. UN HOMENAJE A IBÁÑEZ Taller de Educa y Cine Sala de ensayos del Teatro Campoamor

11:30 a 14:30 PROXIMIDADES Y RESONANCIAS Videoinstalación de Cristina Álvarez López y Adrian Martin Museo de Bellas Artes de Asturias

11:30 a 14:30 EL SONIDO DEL ARTE VOL. 4 Varios artistas Museo de Bellas Artes de Asturias

11:30 a 13:30 CINE VR Experiencia de realidad virtual Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

12:30 y 13:30 ASFIXIA A SACO Carlos Barral y Asur Fuentes San Antonio, 11 |

12:30 EN LA SALA DE ENSAYO POR MEIDINERZ & FRIENDS Cine-concierto familiar Teatro Filarmónica |

17:00 CURTAS VILA DO CONDE

Sesión dedicada a la directora Leonor Noivo Teatro Filarmónica

19:00 NANUK, EL ESQUIMAL POR NÓRDICA ENSEMBLE

Cine-concierto Teatro Campoamor

Lunes 14

11:30 a 13:30 y 16:30 a 19:00 CINE VR

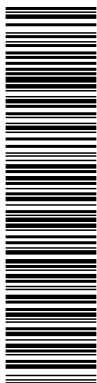
Experiencia de realidad virtual Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

17:00 CABARET Cine.

Presenta Carlos Losilla Teatro Filarmónica

20:00 IBRAHIM Cine.

Presenta Marion Berger Teatro Filarmónica



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 32 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Martes 15

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30 PROXIMIDADES Y RESONANCIAS
Videoinstalación de Cristina Álvarez López y Adrian Martin Museo de Bellas Artes de Asturias

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30 EL SONIDO DEL ARTE VOL. 4
Varios artistas Museo de Bellas Artes de Asturias

11:30 a 13:30 y 16:30 a 19:00 CINE VR
Experiencia de realidad virtual Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

17:00 THE LAST SHELTER Carta blanca a PORTO/POST/DOC Teatro Filarmónica

18:00 AL MUSEO CON ARANTXA AGUIRRE
Visita guiada Museo de Bellas Artes de Asturias

20:00 ZURBARÁN Y SUS 12 HIJOS
Cine. Presentación y encuentro con la directora Arantxa Aguirre Teatro Filarmónica

Miércoles 16

9:30 a 20:00 horas PLANO SONORO VOL. 3
Videoinstalación | Varios autores Museo Arqueológico de Asturias

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30 PROXIMIDADES Y RESONANCIAS
Videoinstalación de Cristina Álvarez López y Adrian Martin Museo de Bellas Artes de Asturias

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30 EL SONIDO DEL ARTE VOL. 4
Varios artistas Museo de Bellas Artes de Asturias

11:30 a 13:30 y 16:30 a 19:00 CINE VR
Experiencia de realidad virtual Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

17:00 MEMORIA
Cine Teatro Filarmónica

20:00 ALFONSO DE VILALLONGA & DARLING STRING QUARTET | UN CABARET DE CINE
Concierto Teatro Campoamor

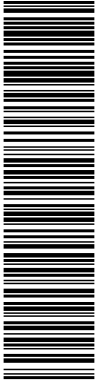
Jueves 17

9:30 a 20:00 horas PLANO SONORO VOL. 3
Videoinstalación | Varios autores Museo Arqueológico de Asturias

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30 PROXIMIDADES Y RESONANCIAS
Videoinstalación de Cristina Álvarez López y Adrian Martin Museo de Bellas Artes de Asturias

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30 EL SONIDO DEL ARTE VOL. 4
Varios artistas Museo Bellas Artes de Asturias

11:30 a 13:30 y 16:30 a 19:00 CINE VR



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 33 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Experiencia de realidad virtual Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

17:00 LABO

Selección de cortometrajes de la sección LABO del Festival de Clermont-Ferrand Teatro Filarmónica

18:00 MÚSICA DE AUTOR PARA CINE DE AUTOR

Charla de Alfonso de Vilallonga Aula Severo Ochoa | Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo

20:00 BANDIDO

Cine. Teatro Filarmónica

21:00 SACO SALVAJE

Fiesta | Jam Session Jazz La Salvaje

Viernes 18

9:30 a 20:00 horas PLANO SONORO VOL. 3

Videoinstalación | Varios autores Museo Arqueológico de Asturias

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30 PROXIMIDADES Y RESONANCIAS

Videoinstalación de Cristina Álvarez López y Adrian Martin Museo de Bellas Artes de Asturias

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30 EL SONIDO DEL ARTE VOL. 4

Varios artistas Museo de Bellas Artes de Asturias

11:30 a 13:30 y 16:30 a 19:00 CINE VR

Experiencia de realidad virtual Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

17:00 FANTASÍA

Cine. Presentación y encuentro con el director Aitor Merino Teatro Filarmónica

18:00 PELÍCULAS COMO PINTURAS, PINTURAS COMO PELÍCULAS: DEL CINE EXPERIMENTAL COMO UNA DE LAS ARTES PLÁSTICAS

Charla de Elena Duque Museo de Bellas Artes de Asturias

20:00 LA HIJA

Cine. Presentación y encuentro con el director Manuel Martín Cuenca Teatro Filarmónica

23:30 SACO SALVAJE

Fiesta | Victory's dj La Salvaje

Sábado 19

9:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00 PLANO SONORO VOL. 3

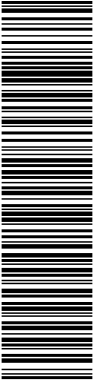
Videoinstalación | Varios autores Museo Arqueológico de Asturias

10:00 a 13:00 y 15:00-18:00 TALLER DE GRABACIÓN DE CAMPO

Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

11:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00 PROXIMIDADES Y RESONANCIAS

Videoinstalación de Cristina Álvarez López y Adrian Martin Museo de Bellas Artes de Asturias



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 34 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

11:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00 EL SONIDO DEL ARTE VOL. 4

Varios artistas Museo de Bellas Artes de Asturias

11:30 a 13:30 y 16:30 a 19:00 CINE VR

Experiencia de realidad virtual Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

12:30 ESCALES POR MACLARNAQUE

Cine concierto familiar Teatro Filarmónica

17:00 ESCALES POR MACLARNAQUE

Cine-concierto familiar Teatro Filarmónica

18:00 LA INVITACIÓN AL VIAJE SESION ROSE LOWDER 01

Cine experimental. Sesión presentada por Rose Lowder y Elena Duque Escuela Municipal de

20:00 BLANCANIEVES POR OVIEDO FILARMONÍA

Cine-concierto. Presentado por Alfonso de Vilallonga y Alejandro G. Villalibre Teatro Campoamor

23:30 SACO SALVAJE

Fiesta | Pícaro dj La Salvaje

Domingo 20

9:30 a 15:00 PLANO SONORO VOL. 3

Videoinstalación | Varios autores Museo Arqueológico de Asturias

11:30 a 14:30 PROXIMIDADES Y RESONANCIAS

Videoinstalación de Cristina Álvarez López y Adrian Martin Museo de Bellas Artes de Asturias

11:30 a 14:30 EL SONIDO DEL ARTE VOL. 4

Varios artistas Museo de Bellas Artes de Asturias

11:30 a 13:30 CINE VR

Experiencia de realidad virtual Biblioteca de Asturias "Ramón Pérez de Ayala"

11:30 a 13:30 TALLER STOP MOTION

Salas de ensayo del Teatro Campoamor

13:00 LA INVITACIÓN AL VIAJE SESIÓN ROSE LOWDER 02

Cine experimental. Sesión presentada por Rose Lowder y Elena Duque Escuela Municipal de Música

17:00 FLEE

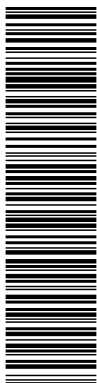
Cine Teatro Filarmónica

19:00 FARGO POR FRAGMENTS

Cine concierto | 97' Teatro Campoamor

EXPOSICIONES

El Sonido del Arte



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 35 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Museo de Bellas Artes de Asturias - Del 11 de marzo al 1 de mayo

Plano Sonoro Vol. 3

Museo Arqueológico de Asturias - Del 11 de marzo al 10 de abril

Proximidades y Resonancias

Museo de Bellas Artes de Asturias - Del 10 al 20 de marzo

LASEMA

SACO, Semana del Audiovisual Contemporáneo de Oviedo en colaboración con el Festival Internacional de Clermont-Ferrand, el más importante del panorama internacional, nos ofrece una selección de cortometrajes especialmente diseñada para los centros escolares del concejo de Oviedo. Estos cortometrajes han participado y han sido premiados en numerosos festivales internacionales.

El alumnado de Oviedo tendrá ahora la oportunidad de acceder a una oferta de novedosas propuestas narrativas y estéticas de la mano de estos cuidados programas. Una manera de educar a l@s futur@s espectador@s, y abrirles horizontes que les ayuden en su formación, tanto en el ámbito audiovisual como en el de futur@s ciudadan@s

Escolares participantes: 7.347

FIVO

24 de noviembre de 2022

III Festival de videoclips de Oviedo

Presentación Oficial III Fivo 16:00h Universidad de Oviedo Campus Milán

Proyección Sección Oficial 17:00h Universidad de Oviedo Campus Milán

Conferencia Nysu 18:00h Universidad de Oviedo Campus Milán

Uno de los directores más reconocidos del país (ha trabajado a nivel internacional con bandas como New Order) ofrecerá en Oviedo su visión del sector.

Proyección Sección Asturias 19:00h Universidad de Oviedo Campus Milán

Conferencia Lyona 20:30h La Salvaje

La directora e ilustradora vuelve al festival para recibir el galardón "Premio Mujer, Democracia y Videoclip" impulsado por el festival.

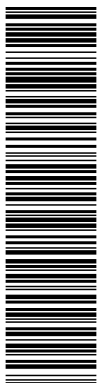
Concierto From 20:30h La Salvaje

25 de noviembre de 2022

11:00h CIFP Cislán Langreo **Proyección Sección Oficial**

12:00h CIFP Cislán Langreo **Conferencia Videoclips**

17:00h I.E.S. Aramo **Proyección Sección Asturias**



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 36 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

18:00h I.E.S. Aramo **Conferencia Videoclips**
20:30h La Salvaje **Charla "Videoclips En Asturias"**
21:30h La Salvaje **Concierto**

26 de noviembre de 2022

20:30h La Salvaje **Charla "Videoclips En Asturias"**
21:30h La Salvaje **Concierto**

CINE: EL HOGAR (DE JULIO DE LA FUENTE)

Teatro Filarmónica 31 de octubre de 2022 y 4 de noviembre de 2022 - 20:00h

Un matrimonio muy humilde con tres hijos ocupa una casa que creen vacía. En ella pasaran la mejor semana de su vida. Cuando los verdaderos dueños vuelven de un viaje comenzará un auténtico tira y afloja para hacerlos salir de la misma.

Duración. - Aprox.95 min / Género. - cine cómico (blanco y negro)

Director. - Julio de la Fuente

Rodada en Asturias (Oviedo y Parres)

Actores protagonistas. - Luis Mottola, Nerea Garmendia, Zöe Millán, Noa Millán, Daniel Días, Miguelo García, Martín Bello, Carlos Olaya, Roman Rymar entre otros.

Productora.- La Luna producciones, María Magdalena Llerandi Urraca

PATROCINIO MÁS MODERNA QUE LONDRES

Teatro Filarmónica

14 de junio de 2022, 20:00h

Más moderna que Londres

Más moderna que Londres, el documental que recoge más de cuarenta testimonios de protagonistas de la cultura de los años de la "movida" en Oviedo

La película, dirigida por los ovetenses Carlos Navarro e Iván Martínez, está coproducida por Médula Producciones y la Radio Televisión del Principado de Asturias, y cuenta con la colaboración de la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Oviedo.

La obra hace un repaso por los distintos ámbitos de la cultura de la capital asturiana desde la llegada de la democracia hasta el inicio de la década de los noventa.

La música, la literatura, el teatro, las tribus urbanas, la moda, los fanzines, la cultura de los pubs del Antiguo son algunos de los protagonistas del documental, que cuenta entre sus 44 entrevistados con personajes tan destacados como Emilio Sagi, Jorge Martínez, Rico Roces, Enrique Bueres, Luis Antonio Suárez, Teresa Meana, Luis Alonso, Antonio Masip, etc, etc.

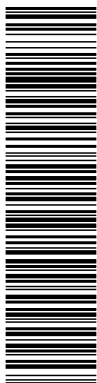
Más de 15 horas de documentos y entrevistas condensados en una película de 116 minutos que ahonda en las relaciones directas que Oviedo tenía con la que era la gran capital cultural del momento: Londres.

CICLO DE CINE POR SER MUJERES

Teatro Filarmónica

14 de noviembre de 2022, 20:00h

I still hide to smoke



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 37 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Año 2016 / Duración 90 min. / País Argelia

Dirección Rayhana Obermeyer

En el corazón del hamam, lejos de la mirada acusadora de los hombres, madres, amantes, vírgenes o exaltadas islamistas, confrontan sus risas, llantos, cóleras, Biblias y Coranes antes del silbido de un puñal y del silencio de Dios.

21 de noviembre de 2022, 20:00h

Lingüi. Lazos sagrados

Año 2021 / Duración 97 min. / País Chad Chad

Dirección Mahamat-Saleh Haroun

A las afueras de N'djamena en Chad, Amina vive sola con María, su única hija de 15 años. Su mundo, que ya es bastante frágil, se derrumba el día que descubre que su hija está embarazada. La adolescente no quiere ese embarazo. En un país donde el aborto no solo está condenado por la religión, sino también por la ley, Amina tiene que hacer frente a una batalla que parece perdida de antemano...

28 de noviembre de 2022, 20:00h

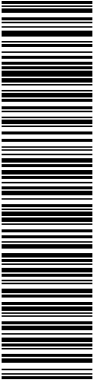
Nudo Mixteco

Año: 2021/ Duración: 91 minutos

Directora: Ángeles Cruz

Nudo mixteco abordará tres perspectivas distintas de esa experiencia humana que prácticamente no se ha abordado nunca: la sexualidad de las mujeres indígenas en México.

PROGRAMACIÓN TEATRAL



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 38 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

TEATRO 2022

Teatro Filarmónica

19 de febrero de 2022

El secreto de Julio Verne

Asistentes: 479

Valérie Verne, la nieta del famoso escritor Julio Verne, se ve obligada a mudarse con su familia de la casa en la que ha vivido toda su infancia. En la última noche del año, tras las campanadas, Valérie se encierra en el gabinete de su abuelo, lleno de recuerdos, libros y artilugios que rodearon la creación de grandes obras como La vuelta al mundo en 80 días, De la tierra a la luna o Viaje al centro de la tierra. Pero esa noche un descubrimiento inesperado le revelará la verdad sobre su abuelo, y tendrá que hacer frente a su gran secreto ayudada por los protagonistas de las aventuras de Julio Verne

26 de febrero de 2022

Genoma B

Asistentes: 139

Una propuesta escénica de nuevas dramaturgias donde el circo, el flamenco y el teatro se unen para dar vida a esta adaptación no textual de La Casa de Bernarda Alba. Cinco hermanas encarceladas en cinco miriñaques. Cinco mujeres oprimidas por una desviación de esta sociedad; la del «qué dirán», y que encarna a nuestra protagonista de alma de hierro, Bernarda. Un ataúd en escena como punto de fuga de este comienzo. Un muerto que se aparece en vida. Nuestras protagonistas, Angustias, Magdalena, Amelia, Martirio, Adela viven sometidas, encarceladas en sus propios miedos y carencias en esta sociedad que nos la deja libres. La abuela M^a Josefa, trae una locura de vida y verdad en su boca... El circo y el flamenco ayudaran a nuestros seis protagonistas a crear un mundo lleno de emociones, de vivencias, sufrimientos y alegrías que terminará con un desenlace conocido por todos, Adela de la mano de su ángel traspasará la puerta de la «libertad» como único camino de su salvación.

5 de marzo de 2022

Danza para niños Kinkis

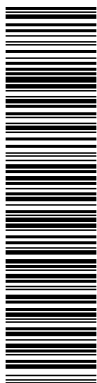
Asistentes: 125

«Cuatro micro historias coloristas y surrealistas abordadas desde la música, la danza y las artes visuales son las encargadas de transportarnos a través del color, el ritmo y la fantasía, a diferentes e insólitos mundos desde las profundidades marinas hasta el espacio exterior, dejando fluir libremente la imaginación de todo el público como si de un ensañamiento colectivo se tratase».

Proyecto Piloto presenta en esta ocasión a Violeta Nureyev que se encuentra con la horma de su zapato. Las hermanas Carmen y Patricia Vázquez; la creme de la rotura colorista y de las buenas maneras al pincel, con el surrealismo tierno y sarcástico de la Nureyev, esa loca que nos visita de cuando en cuando. Este tándem nos conduce irremediamente a un universo onírico, infantil y lleno de deliciosas contradicciones. En realidad, no sé si me bastan o me sobran. Lo único que sí es cierto es que cuando empieza el espectáculo, realmente participamos de un bautismo colectivo en otra dimensión, en ese lugar donde empiezas a quedarte dormido y empieza una fiesta de imágenes absurdas pero muy confortables y seguras. Allí nos llevan a todos y nos encanta. No se lo pierdan, niños.

Teatro Campoamor - 5 de marzo de 2022

La casa de Bernarda Alba



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 39 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Asistentes: 484

Como toda obra "clásica" - y la de Lorca ya lo es aunque nacida en un pasado muy cercano, va creciendo día a día ofreciéndonos facetas diferentes al compás de los cambios de la sociedad. ¿Qué dice a los espectadores de hoy este "drama de mujeres de los pueblos de España" pues incide en la posición de la mujer en la sociedad con sus techos de cristal, diferencias salariales y su indefensión física ante la violencia provenga de donde provenga

(Bernarda ocupa sin ser consciente o siéndolo demasiado, el papel de la autoridad, del manejo del poder económico y la representación del orden establecido)

Y esa sería la mejor reflexión o lectura de la obra desde hoy, siglo XXI. ¿De dónde viene ese poder establecido que parece inamovible tenga el aspecto que tenga?

Teatro Filarmónica - 2 de abril de 2022

La leyenda de Sally Jones

Asistentes: 216

«Esta historia comienza hace cien años, una noche de tormenta tropical. En lo más profundo de la jungla africana, nace una cría de gorila. Ni la luna ni las estrellas brillan esa noche...» Esta es la historia de un extraordinario viaje a lo largo del mundo entero, desde la jungla congoleña hasta el gran bazar de Estambul, desde Borneo hasta Singapur, desde San Francisco a Nueva York. La historia de un misterioso ladrón de joyas y de un marinero triste con el corazón de oro. Una historia sobre maldad taimada en junglas calurosas y sobre una leal amistad en océanos tormentosos. Una historia sobre añoranza, esperanza y crueles traiciones. Esta es la historia de Sally Jones. Pero damos fe de que ese lenguaje existía, de que esos juicios se emitían, de que esas "cosas" de Carmen estaban en la vida de todos los días. "Cinco horas con Mario" es, entre otras muchas cosas, un documento vivo de esos años. De las preocupaciones económicas, religiosas, políticas, sexuales y morales entonces imperantes que Delibes, a través del lenguaje de su protagonista, dejó retratadas con nitidez, de forma que la vida española de entonces llega a palpitar viva en sus palabras. Pero, por encima de todo esto, "Cinco horas con Mario" nos habla de los asuntos eternos del ser humano: de la culpa, de la soledad, de la incomunicación, del sentido de la vida. Como siempre en Delibes partiendo de un localismo concreto encarna en sus personajes y en sus conflictos las realidades más profundas y complejas que condicionan nuestra vida.

Teatro Campoamor - 21 y 22 de abril de 2022

Señora de rojo sobre fondo gris

Asistentes:

21 de abril: 1.057

22 de abril: 1.147

Un pintor, con muchos años en el oficio, lleva tiempo sumido en una crisis creativa. Desde que falleció de forma imprevista su mujer, que era todo para él, prácticamente no ha podido volver a pintar. Estamos en el verano y otoño de 1975. La hija mayor de ambos está en la cárcel por sus actividades políticas, y es en esas fechas cuando surgen los primeros síntomas de la enfermedad de su madre que la hija vivirá desde dentro de la prisión. Es otro recuerdo permanente en la vida de su padre, que también ahora revive.

Esta obra teatral es el relato de una historia de amor en camino desenfrenado hacia la muerte, que nos sitúa en aquella España con rasgos inequívocos, que nos habla de la felicidad y de su pérdida, y que llega a la intimidad de cada ser humano, y a su emoción, por el camino recto y simple de la verdad.

Teatro Filarmónica - 6 de mayo de 2022

La fuga. Una etapa con Pantani

Asistentes: 142



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 40 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

La Fuga es una obra singular con un solo actor en el escenario, y sin embargo no es un monólogo, es un espectáculo plural: teatro, cine, música, luz y sonido. Un ciclista corre el Tour de Francia. Fugado y lejos de sus compañeros de equipo, sostiene una conversación entrecortada con su manager a través de auriculares.

Jazz, ciclismo, teatro y revolución se aúnan para construir un espectáculo multidisciplinar, en un ejercicio crítico a una realidad bien conocida en el mundo del deporte, el dopaje. Pero sobre todo La Fuga es una huida, la de Marco Pantani, pero también la de todos nosotros, la de todas nosotras. Esta obra teatral es el relato de una historia de amor en camino desenfrenado hacia la muerte, que nos sitúa en aquella España con rasgos inequívocos, que nos habla de la felicidad y de su pérdida, y que llega a la intimidad de cada ser humano, y a su emoción, por el camino recto y simple de la verdad.

Teatro Filarmónica - 20 de mayo de 2022

Los pazos de Ulloa
Asistentes: 474

La versión teatral que proponemos de Los Pazos de Ulloa es un alegato contra la violencia y la crueldad, centrándose en el enfrentamiento entre el deseo, la pasión y el amor, la violencia rural del mundo caciquil y la cortesía y las buenas maneras de la ciudad (Santiago de Compostela). Por la obra desfilan un cacique, una curilla con pasiones contenidas (como el célebre El pájaro espio), una mujer enamorada...

Teatro Filarmónica - 21 de mayo de 2022

Garfio & Cia
Asistentes: 138

El capitán Garfio y Smea se quieren quedar con la Relojería Campanilla. Usarán todas sus tretas para intentar acabar con los sueños de toda una vida y la imaginación que hay en esta pequeña tienda, dónde Anselmo y Marina arreglan y fabrican relojes de una forma artesana. ¿Conseguirán apropiarse de la Relojería? ¿Seguirán Anselmo y Marina fantaseando con esos maravillosos viajes de fantasía?

Teatro Filarmónica - 27 de mayo de 2022

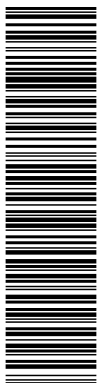
Cuarteto
Asistentes: 138

Obra inspirada en Las Amistades Peligrosas de Choderlos de Laclos, Cuarteto es un duelo dialéctico impulsado por latidos de pasión, amor, odio, belleza, destrucción, placer, muerte, inteligencia, dolor, juego, crueldad, provocación, temblor y éxtasis. Un combate verbal lleno de rotundidad y potencia entre dos de los mejores intérpretes de la escena asturiana, Alberto Rodríguez y Cristina Puertas, magníficamente acompañados por los músicos Cristina Gestido y Mario Bernardo respectivamente viola y piano, y por la bailarina Maite Suso.

Teatro Filarmónica - 4 de junio de 2022

Gruyere
AsistenteS: 165

BREVE RESUMEN DE CONTENIDO: Gruyére es un espectáculo de humor absurdo e hilarante cuyo trasfondo es un viaje de tres días al infierno de la inminente exclusión social y de la pelea individual por



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 41 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

mantener intacta una conciencia que lucha por seguir la línea recta en un mundo en el que constantemente vemos adelantar por la derecha a gente sin escrúpulos. Gruyère es la trampa de un sistema que nos lleva al límite y que no tiene reparos en dejarnos caer cuando no somos productivos. Compañía Los Absurdos Gruyère es el queso plagado de agujeros en el que para los protagonistas se han convertido los tres días más angustiosos de sus vidas. Gruyère es una comedia que esconde un drama social, y es una tragedia por mucho que nos dé la risa.

TEATRO EN SAN MATEO 2022

Teatro Filarmónica

9 de septiembre de 2022 - **Un Oscar para Oscar**

Asistentes: 422

Estamos en la ciudad de Los Ángeles, el día que se celebra la ceremonia de los Premios de la Academia, los Oscar; concretamente, en un modesto motel a las afueras de la ciudad, en la habitación que servirá de escenario único, y donde a través de una cristalera se ve, a lo lejos, el gigantesco cartel de Hollywood. Aquí llegan Óscar Manzano, un joven director cuyo cortometraje ha sido nominado a los premios, acompañado, ni siquiera él sabe muy bien por qué, por el ministro de Cultura Guillermo Barrientos, y la ministra de Hacienda Irene Navarro. Entre continuos rifirrafes de los dos políticos, que no se soportan, y a pocas horas de empezar la ceremonia, se presenta en la habitación de Óscar la joven Pauline, una "escort girl", contratada a escondidas por Guillermo para que finja ser la novia de Óscar durante la gala y la alfombra roja...

Este imposible grupo de cuatro vivirá la noche más loca de sus vidas en ese aislado motel, encontrándose y desencontrándose en algo que nos une a todos: nuestros sueños y todo lo que perdemos en el camino a conseguirlos.

10 de septiembre de 2022 - **La curva de la felicidad**

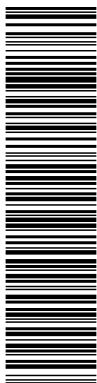
Asistentes: 19,00h: 597 / 21,30h: 455

La Curva de la felicidad nos presenta hombres frágiles, indecisos, inseguros, que provocan la risa del público, mientras que poco a poco van mostrando su cara humana, su ternura, su tremenda soledad, que acaba conquistando el corazón de los espectadores. Y de las espectadoras. Porque, la verdad, es que los cuatro personajes dicen lo contrario de lo que sienten y presumen de una fortaleza emocional de la que carecen. Aunque lo nieguen y persistan en sus sueños de noches golfas, buscan el amor, sí, el amor. Así de sencillo. Forzado y presionado por su mujer a vender el piso, Quino, en continua contradicción, intenta por todos los medios que no se lo compren: lo desaconseja, asegura que las instalaciones eléctricas y las tuberías son viejas... pero su personalidad frágil, insegura, indecisa y sin voluntad le lleva a firmar documentos de compromiso de venta a cada uno de los tres personajes: Javier, Manuel y Fer. Con la aparición en escena de estos tres tipos muy distintos de hombres, se irán creando una serie de conflictos en cadena y vueltas de giro con final sorpresa que mostrarán, en clave de comedia, una reflexión sobre cómo ven y cómo llevan las relaciones con las mujeres unos tipos de cincuenta...

11 de septiembre de 2022 - **Mercado de Amores**

Asistentes: 19,00h: 530/ 21,30h: 228

Mercado de amores, está protagonizada por Pablo Carbonell, que interpreta a Pánfilo 'el mercader más rico de Roma'. Pánfilo se encapricha de la esclava de su hija Erotía, que en realidad es un esclavo, desencadenando un sinfín de situaciones que harán llorar de risa al público. La comedia se estrenó en la pasada edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, está escrita por el dramaturgo Eduardo Galán a partir de la fusión de tres textos originales de Plauto: El mercader, Cásina y La comedia



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 42 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

de los asnos, y está dirigida por Marta Torres. Completan el reparto los actores José Saiz (Olimpión), David Villanueva (Carino y Carina), Ania Hernández (Erotía), Javier Ortiz (Leónidas), y Esther Toledano o Leyre Juan (Tais). Verónica, aspirante a actriz, alocada y liberada.

12 y 13 de septiembre de 2022 - **Un secreto a voces**

Asistentes: 12 de septiembre: 379 / 13 de septiembre : 433

El secreto. Guardar un secreto. He ahí la cuestión. Guardar un secreto no es cualquier cosa. Requiere de alguna que otra cualidad. Autocontrol, fidelidad, frialdad, templanza... parece fácil. Sin embargo... seguramente, usted, que está leyendo esta sinopsis en este momento... sí, sí, usted... se ha visto más de una vez incapacitado a la hora de guardar un secreto.

Aquello que parecía una tarea de lo más sencilla le ha hecho fracasar como persona. Ante la tentación de tener un pequeño tesoro en su haber a modo de información, ha tenido la necesidad imperiosa de contarlo al primer ser humano que se le ha cruzado en su camino. Lo peor es que todo esto conlleva daños colaterales. El más importante, transformar la historia de inicio según el secreto vaya pasando de boca en boca de tal manera que al final sea irreconocible. En esta historia que están a punto de ver, se van a producir dos errores: no saber guardar un secreto y lo que es peor, no saberlo informar. Vivimos en la era de la información. Tenemos que saber filtrar todo aquello que nos llega. Contrastar. En muchos casos nada es lo que parece y aquello que en un principio tenía un sentido informativo se convierte en un fake. Ahora se dice así, fake. Pero de eso ya hablaremos en otra ocasión.

14 de septiembre de 2022 - **Niue, under the coconuts**

Asistentes: 19:00h: 262/ 21,30h: 153

“La vida es un naufragio, pero no olvidemos cantar en los botes salvavidas”. Lo dijo Voltaire y lo suscribimos este grupo de cómicos que vamos envejeciendo a la deriva, haciendo reverencias al ingenio y la coña existencial de maestros tan dispares como Ionesco, Tip y Coll, Samuel Beckett o los Monty Python. Sí, surrealismo sanador para sobrellevar una vida rara que, día a día, nos pasa por encima con sus fiascos, sus señuelos y la inquietante posverdad que marca, sin piedad, el rumbo de nuestra realidad virtual. Y aquí seguimos fracasando a diario, de naufragio en naufragio, incomunicados entre tanta tecnología de la comunicación, pero deseando verles a ustedesahí, en el horizonte, mostrarles nuestra isla y contagiarles nuestro disparatado humor. Dos actores (Alberto Rodríguez y Carlos Mesa), mucha isla y una pasión de la mano de Maxi Rodríguez. ¡Acudan al rescate, por favor!

15 de septiembre de 2022 - **Black Friday**

Asistentes: 223

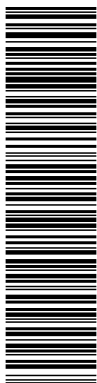
En esta comedia de tintes absurdos, en un contexto que bien podría ser la actual pandemia, tres personajes, entrada la treintena, coinciden en el salón de un piso de periferia el viernes posterior a Acción de Gracias. La historia, donde nada ocurre por casualidad, va evidenciando la muestra de sus limitaciones y frustraciones en debate con sus propios sueños. En una búsqueda de respuestas ante una realidad que, sin quererlo, comparten, cada uno de ellos va desnudando su yo más sincero, aprovechando la ocasión para cuestionar y hacer una crítica mordaz de muchos de los estereotipos y planteamientos sociales del sistema actual con sus luces y sombras...

16 y 17 de septiembre de 2022 - **El aguafiestas**

Asistentes: 16 de septiembre: 664

17 de septiembre – 19.00h: 661

17 de septiembre – 21:30h: 601



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 43 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Sergei (Josema Yuste) es un asesino a sueldo que se hospeda en un hotel, para poder cumplir con su rifle desde la ventana, uno de sus "encargos". Pero su tarea se verá constantemente interrumpida por Ramón (Santiago Urrialde), el huésped de la habitación contigua. Un hombre muy, pero que muy pesado, que pretende suicidarse después de que su mujer le ha abandonado. El AGUAFIESTAS es una comedia para reír por dentro y, después, reír hacia fuera. Es una comedia para que el espectador la vaya cocinando y digiriendo casi a la vez. ¿En qué peldaño situarías la amistad en la escalera de tu vida? ¿Estarías dispuesto a brindar tu amistad a cambio de nada?

18 de septiembre de 2022 - **Porno**

Asistentes: 19:00h: 518 / 21:30h: 192

En plenas fiestas navideñas, un tipo descubre un vídeo de su cuñado en una página erótica. Este hecho condiciona la convivencia y las relaciones en el seno familiar. Comedia trasgresora galardonada con el premio Oh! a mejor autoría en 2021. Escrita y dirigida por Maxi Rodríguez cuenta con un elenco de lujo: Anaelia Álvarez, Sandro Cordero, Cristina Lorenzo y Roca Suárez.

19, 20 y 21 de septiembre de 2022 - **Entre copas**

Asistentes: 20 de septiembre – 19:00 h: 477

20 de septiembre – 21:30h; 257

21 de septiembre – 20:00h: 413

Qué pasa cuando tienes cuarenta y tantos y te das cuenta de que nadie volverá a tutearte? Miguel y Andrés, amigos de toda la vida, se enfrentan a esa pregunta cada uno a su manera. Miguel, divorciado deprimido, escritor frustrado y apasionado del vino, es un pesimista. Andrés, un actor fracasado que está a punto de casarse, un seductor. Ambos deciden realizar un viaje como despedida de soltero para Andrés y arrastran sus inseguridades de copa en copa, intentando encontrar algo que les permita escapar de la mediocridad y sentirse vivos. Hasta que se encuentran con Amaia y Terra, dos entendidas en la elaboración del vino que trabajan en bodegas de la zona. Estas dos mujeres independientes, emprendedoras y temperamentales introducen un elemento de desequilibrio, una sacudida vital que les exigirá madurar y decidir con qué perspectiva van a afrontar la segunda mitad de su vida.

TEATRO EN OTOÑO 2022

Teatro Filarmónica

8 de octubre de 2022 - **Agora**

Asistentes: 107

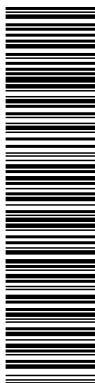
Espectáculo revelación en Galicia en el año 2021. Ganador de numerosos premios en los que se destaca la originalidad del lenguaje escénico, la interpretación y la iluminación. BAILAR AGORA es la historia de una bailarina que nace y crece en los años 80-90 y que, a día de hoy, se acerca a la cuarentena. Marta Alonso se dirige al público para compartir un recorrido por su trayectoria vital como bailarina y mujer. Haciendo referencia al estado actual de sus deseos y sueños, comprometiéndose con hacerlos realidad en el momento presente.

"Una original combinación de comedia, auto ficción y danza".

Teatro Filarmónica - 15 de octubre de 2022 - **Cine Maria Crstina**

Asistentes: 149

"Cine Mª Cristina" es un homenaje a los cines de barrio. Una propuesta original e innovadora con un planteamiento coherente y atractivo que quiere compartir con el público una reflexión sobre esos lugares desaparecidos y añorados que siempre formarán parte de nuestra identidad colectiva".



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 44 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

En un antiguo cine abandonado, cerrado vaya usted a saber cuándo, los ecos de los personajes que un día compraron su entrada para soñar con otros mundos proyectados en la gran pantalla siguen resistiéndose a las mareas del tiempo. Tampoco está pantalla sobrevivió al olvido. Y ahora en ella, las únicas imágenes proyectadas, son algunos restos de aquellos besos, ilusiones y despedidas en blanco y negro, seccionadas por la censura y el polvo de la memoria...

Teatro Filarmónica - 12 de noviembre de 2022 - **I love Catalina**
Asistentes: 414

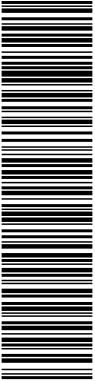
Convertir los clásicos en divertidos es lo que nos trae esta fresca propuesta de Hilo Producciones que ya ha cosechado algunos reconocimientos: Premio del Público y Mejor Dirección en el Indifestival. Finalista en los Premios Max a espectáculo revelación. Versión libre de "La fierecilla domada", de Shakespeare. Pongamos a cuatro actores sobre el escenario y hagámosles decir, cantar, bailar, desdoblarse, multiplicarse, luchar a espada, sudar, sudar, sudar... El resultado será "I love Catalina", una adaptación moderna y gamberra de una de las comedias más salvajes del gran dramaturgo inglés. Una contienda entre las convenciones y el papel de la mujer: un auténtico choque de trenes que pondrá a prueba los nervios de todos, incluso del público que les observa, del cual es posible que en algunos momentos se necesite una colaboración "activa". El resultado final será una doma, sí, pero quizá no la prevista...

Teatro Filarmónica - 19 de noviembre de 2022 - **Pinocho**
Asistentes: 617

Mar Rojo Teatro es una compañía especializada en teatro infantil y familiar, dirigida y coproducida por Mar Lombardo y F. Javier Rojo. Desde sus inicios, en el año 2010, sigue una decidida línea de trabajo: la creación escénica comprometida socialmente con el arte, la educación y la infancia. Nuestros espectáculos aúnan distintas técnicas como el trabajo actoral, títeres, objetos y audiovisuales. En esta ocasión acompañada de El Arca de Mozart, pone en escena esta versión del clásico de Collodi, con títeres, actores y música en directo. Seis trabajadores de una vieja carpintería especializada en la construcción de instrumentos musicales, aburridos de su rutina diaria, comienzan a jugar con los objetos que se encuentran en el taller, dando forma poco a poco a la historia de Pinocho.

Teatro Filarmónica - 26 de noviembre de 2022 - **Animal de Hungría**
Asistentes: 234

Interpretado por el joven Colectivo Állatok, dirigido por Ernesto Arias, llevamos a escena "El Animal de Hungría", un texto inédito de Lope de Vega, nunca antes representado y digno de pertenecer al canon de sus obras más emblemáticas. Se trata de una versión femenina del mito del héroe salvaje, una historia de pasiones, traición y venganza a la que no le falta el humor ni la poesía. Este proyecto de EscénaTe contó con el apoyo de la RESAD, la Comunidad de Madrid, el Corral de Comedias de Alcalá de Henares, el Teatro de la Abadía y el Festival de Teatro Clásico del Castillo de Peñíscola. En su desarrollo creativo, la fuerza, la ilusión y la valentía se combinaron con la formación, el rigor profesional y la responsabilidad. Nos sentimos comprometidos con la producción de este espectáculo teatral porque los jóvenes intérpretes nos recuerdan lo que hemos sido nosotros mismos, por qué elegimos una profesión artística. La pasión, la valentía y el descaro de los más jóvenes fue fuente de inspiración. Con este espectáculo teatral se buscaba conquistar el alma del público a través de un mensaje de esperanza proyectado desde el pasado, desde el siglo XVI, desde el verso, desde Lope, hacia el futuro. La obra fue estrenada en el Festival de Teatro Clásico Iberoamericano "Clásicos de Alcalá" (Madrid) en junio de 2021. Desde entonces ha formado parte de la programación del Festival de Teatro Clásico del Castillo de Peñíscola, el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro y los Veranos de la Villa de Madrid con gran éxito de público y crítica.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 45 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Teatro Filarmónica - 10 de diciembre de 2022 - **Big Boy**

Asistentes: 144

Espectáculo joven y fresco de una compañía formada en teatro físico (Mar Navarro y Lecop). Su creación Big Boy queda finalista en el festival Talent Madrid.

Desde entonces, Big Boy ha sido programado en los Teatros del Canal, Red de teatros de la Comunidad de Madrid, temporada en el Teatro Lara y Teatros Luchana de Madrid, Premio del público del I Festival Itinerantes de la ciudad de Cabra (Córdoba) y programado en el FesteLón (Festival Internacional de Teatro de Londres) con la colaboración de AECID (Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo del Ministerio de asuntos exteriores de España).

Una aventura, en la que tan solo dos actores dan vida a más de un centenar de personajes con las herramientas más potentes que posee el intérprete, su cuerpo y su voz.

Big Boy es capaz de crear un mundo de personas, lugares y situaciones con la magia del teatro corporal y el espacio vacío a un ritmo frenético que rendirá nuestro pequeño homenaje a quienes tuvieron que emigrar, abandonar su tierra y sus raíces para adentrarse en un mundo desconocido, haciendo la delicia de todo tipo de públicos.

ESCENAS DE CALLE 2022

21 de julio de 2022, de 16:00h a 21:00 h - **Ingenii Machina**

Cia. Alauda Teatro (Castilla y León)

"Ingenii Machina" es un espectáculo de animación de calle de gran tamaño basado en diversos artilugios mecánicos, creados con la intención de buscar la interacción lúdica y diversión del público.

La compañía Alauda nos invita jugar y descubrir los secretos más espectaculares de la mecánica a través de autómatas, maquinarias, engranajes y poleas, una marioneta gigante, juegos de habilidad y destreza. Todo ello amenizado por el triciclo musical que denominan "Musicóptero".

En 2021 reciben el Premio Rosa M^a G^a Cano de la feria de Teatro de Castilla y León a la Promoción de Iniciativas de Artes Escénicas en el Medio Rural.

28 de julio de 2022, 20:00h - **Llamémoslo X**

Cia. Luz de Gas (Asturias)

Dentro del programa Cultura en Rede

Duración 65 minutos

Comedia negra llena de muchísimo movimiento: El señor X era un hombre bonachón, amigo de sus amigos, divertido y aparentemente feliz. Entonces ¿Por qué decide quitarse la vida justo el día de su "X" cumpleaños, ¿suicidio? ¿asesinato? Cuatro sospechosos, un extravagante detective y muchas pistas nos ayudarán a resolver el misterio.

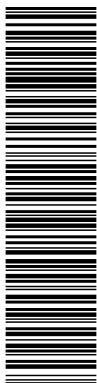
04 de agosto de 2022, 20:00 h - **Crescendo**

Cia. Garrapete (Castilla y León)

Crescendo es una divertida propuesta de música y Clown de la compañía Garrapete bajo la dirección de Pablo Ibarlucea, uno de los directores más prominentes del circuito teatral.

Dos extravagantes músicos ejecutan con precisión piezas musicales muy originales y por momentos poéticas, combinándolas con la maravillosa locura de los payasos que salen a escena.

Humor, música en directo y poesía con la finalidad de divertir y emocionar a través de dos personajes que sin hablar tienen acento, recitan poemas a gritos y parecen tan brillantes que se diría que son idiotas.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 46 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Juntos, crean un espectáculo que también se define como Crescendo: aumenta gradualmente la intensidad hasta hacer las delicias del público.

11 de agosto de 2022, 20:00h - **Sinfonía de Cuerda y Viento para Epicuro**

Cia. Danza Meraki (Asturias) / Dentro del programa Cultura en Rede / Duración 45 minutos
Pieza de danza sobre los hechos acontecidos durante la glamourosa gala de entrega de "Los Premios Epicuro", donde una variedad de artistas musicales serán galardonados con diferentes premios como reconocimiento a su trayectoria musical.

La obra gira en torno a música y los instrumentos de cuerdas son el principal protagonista. Fernando Brignardello (bailarín) hace demostración de sus habilidades con los instrumentos, es en ese momento donde la obra toma un rumbo distinto y nada sale como lo previsto, en cada track usado para los momentos de movimientos está presente los instrumentos de cuerda, y partiendo de distintos géneros lo cuales emplean este tipo de herramientas.

18 de agosto de 2022, 20:00h - **Los títeres de Caperucita Roja**

Cia. Teatro de Pocas Luces (Andalucía)
Esta coproducción hispano – italiana cuenta on la dirección y los títeres del Napolitano Gaspare Nasuto, embajador del Polichinela tradicional.

José Diego Ramírez cambia de registro titiritero y sale de "las sombras" para sumergirse de lleno en el más puro títere tradicional de guante. El espíritu de Polichinela napolitano y el Cristobita andaluz se adentran en un clásico como es Caperucita Roja que sin duda divertirá a toda la familia.

CICLO DE HUMOR 2022

Teatro Filarmónica

9 de abril de 2022 - **Pantomima full**

Asistentes: 686

El segundo show de Pantomima Full desde que son conocidos, lo estrenaron en octubre de 2019 y, tras dos años de girita, llega la hora de la despedida. Ni ellos se imaginaban que los vídeos de un minuto iban a dar para tanto. Pero aquí están.

Si te gustó el primer show de Pantomima Full, este también está guapo, deberías verlo antes que lo jubilen para hacer el tercero y se empieza a notar la falta de ideas. Es el mismo rollo, dos chavales odiando todo lo que les rodea y haciendo sketches sobre ello.

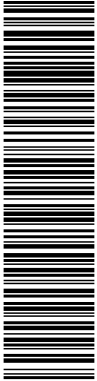
Si te perdiste el primer show de Pantomima Full, que sepas que esta segunda parte se entiende perfectamente sin ver la primera.

Y si no sabes quiénes son Pantomima Full y tampoco sabes muy bien cómo has acabado leyendo esto, va a ser difícil convencerte para comprar una entrada con una reseña. Mejor pon "Pantomima Full" en YouTube y si te mola, ya vuelves aquí.

En definitiva, ir a ver a Pantomima Full en directo es una buena opción para echar el rato. Si no eres de ir al teatro, pues es una noche que haces algo distinto. No te cambia la vida, pero qué clase de gilipollas pretende cambiar la vida de la gente con una obrita de teatro. Hay que ser pretencioso. Aquí vienes, te ríes una hora y pico, te vas y sigues con tu vida de siempre. Para bien o para mal.

Y si te decepciona siempre podrás decir que: "En su cabeza era espectacular".

Teatro Filarmónica - 28 de mayo de 2022



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 47 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Luis Piedrahita "Es mi palabra contra la mía"

Asistentes: 552

Nuevo espectáculo de Luis Piedrahita. Un show lleno de humor, ingenio y ternura en el que Piedrahita se pregunta por qué nadie está contento con lo que le ha tocado. Un monólogo lleno de reflexiones, surrealismos e improvisaciones meticulosamente ensayadas. Como ya es habitual en todos sus espectáculos, Luis olisquea la realidad cotidiana con afán de cerdo trufero y saca a relucir los aspectos más divertidos y absurdos de nuestro día a día. En esta ocasión Piedrahita tocará temas como las cejas de las señoras mayores, las mudanzas en los rascacielos, la memoria o el miedo al váter ajeno

Teatro Filarmónica - 11 de junio de 2022

Grison y Jaime Caravaca

Asistentes: 341

Jaime Caravaca. Cómico, actor, artista polifacético. En lo personal, filántropo, blasfemo y Murciano. Posiblemente el cómico más rápido en crear comedia improvisada interactuando con el público, tiene recursos para todas y todos, puede cambiarte de butaca y conseguírte una cita con la persona que esté a tu lado, entre otras inimaginables acciones.

Grison: Campeón mundial del 3º Boss Loopstation Contest, un arte que consiste en crear canciones e imitar la instrumentación completa de estas con la única ayuda de la voz y un loopstation. Capaz de mezclar humor y mímica con versiones de míticas canciones desde el Soul y el Funk hasta la música disco de nueva generación.

Teatro Filarmónica - 18 de junio de 2022

Alex Clavero

Asistentes: 591

Un monólogo cómico que resume todo lo que ha pasado desde marzo de 2020 hasta... ¡Siempre! Porque esto es para siempre. Todo ha sido tan novedoso que merece la pena recordarlo y resumirlo desde un punto de vista simpático, todo muy estilo Clavero, gracioso, crítico, absurdo, espectacular y desternillante que hará que te descojones igual o más que con la antigua. ¡Disfrútala!

02 y 03 de diciembre de 2022 - **Joaquín Reyes "Festejen La Broma"**

Asistentes 2 de diciembre: 660

Asistentes 3 de diciembre: 686

Joaquín Reyes presenta un nuevo espectáculo de humor ¿cómo os quedáis? ¿con el culo torcido? ¿Twisted ass?. Ha preparado con gran esmero una amalgama de chorradas para deleite de su querido público y también, de algún despistado que se meta en el teatro buscando humor inteligente.

Auditorio Príncipe Felipe - 05, 06, 07 y 08 de octubre de 2022, 20:30 h

Les Luthiers "Gran Reserva"

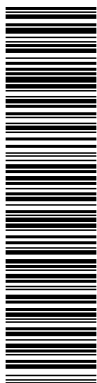
Asistentes 5 de octubre: 916

Asistentes 6 de octubre: 895

Asistentes 7 de octubre: 816

Asistentes 8 de octubre: 920

El grupo argentino Les Luthiers, con su elenco 2019, estrena su espectáculo "Gran Reserva", una antología que reúne algunos de los grandes éxitos de sus 55 años de historia.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 48 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31 ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

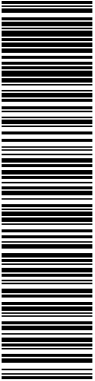
FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

"Gran Reserva", no presentado hasta ahora en España, es una antología que reúne números muy celebrados, tales como "La Balada del 7º Regimiento", "San Ictícola de los Peces", "Entreteniciencia Familiar", "La Hora de la Nostalgia", "Quien conociera a María amaría a María", el bolero "Perdónala", "Música y Costumbres de la Isla de Makanoa" y "Rhapsody in Balls", entre otros.

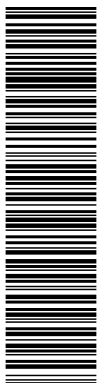
Resumen

51 representaciones teatrales / Espectadores totales: 13.834*

***no tenemos datos de asistencia del Ciclo Escenas de Calle**



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 49 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31 ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31



Esta es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 403450 Z5ZMT-J8RV0-5ARBS FF6F12F6F48402A847190B2C61AAE16305300E6F) generada con la aplicación informática Firmado. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web que le proporciona la entidad emisora de este documento.

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

EXPOSICIONES



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 50 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

X FERIA DE CERÁMICA CREATIVA CER.O.10

Del 22 al 24 de abril de 2022 en la Plaza Trascorrales.

CER.O.10: diez años de cerámica

CER.O.10 es una Feria de Cerámica promovida por la Agrupación de Ceramistas de Asturias (ACA), que, basándose en este elemento histórico-cultural del concejo, decidió promover una Feria de Cerámica en Oviedo, celebrándose su 1ª edición en 2013 y acogiendo este proyecto el Ayuntamiento de Oviedo desde el área de Cultura y estos últimos años desde la FMC.

El planteamiento de este proyecto no es organizar una feria donde el aspecto comercial sea prioritario. La opción es dirigir esta feria hacia un aspecto creativo y artístico mostrando al público que además de la cerámica tradicional también existe una corriente artística en esta materia, exponiendo piezas de esmerada elaboración que en el lenguaje artístico toma su forma bajo soporte cerámico.

10 Latidos

Es habitual organizar para la feria CERO una actividad abierta a todos los miembros de la Agrupación de Ceramistas de Asturias. Se suele elegir una temática a partir de la cual cada uno en su taller elabora una pieza y expresa su creatividad.

En el año 2022, queriendo celebrar su décimo aniversario, se propuso realizar una obra que pudiera estar expuesta de manera indefinida en un parque de la ciudad.

La temática elegida es el corazón, dada su importancia en el funcionamiento del cuerpo humano y a toda su iconografía en relación con los sentimientos. El corazón como motor y como centro neurálgico de emociones.

Un máximo de 10 ceramistas participará en la elaboración de los 10 corazones (uno por cada año de celebración de CERO). Cada uno tendrá libertad a la hora de diseñar y fabricar el corazón. Solo tendrá que respetar unas medidas y un peso para poder encajar la pieza a la hora del montaje. Cada corazón estará fijado a una varilla metálica de 1 metro de alto aproximadamente que estará plantada en el suelo. Los corazones estarán hechos de gres, que es un material totalmente adecuado para una obra que está destinada a exteriores, ya que no se degrada ni con el sol, la lluvia, el viento o el hielo, y además es muy resistente.

Pieza única

Para esta edición la Agrupación de Ceramistas, con el objetivo de estimular el trabajo desarrollado por los participantes en la Feria, plantean la adquisición de una pieza denominada pieza única seleccionada por un jurado experto entre las obras expuestas (por importe de 1.500,00€).

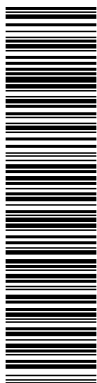
Producción de dos performances

Estas intervenciones tienen como objetivo enlazar la estrecha relación entre el arte contemporáneo y la cerámica.

Charla "Cerámica Contemporánea"

Impartida por Wladimir Vivas, editor de la revista InfoCerámica.

ALMA GRÁFICA



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 51 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Del 6 al 11 de octubre de 2022 en la Plaza de Trascorrales

6ª Edición de "Alma Gráfica"

Alma Gráfica es una Feria Nacional de Arte Gráfico Contemporáneo que se celebró por primera vez en el año 2017 en la ciudad de Oviedo durante el mes de junio, teniendo lugar en 2018 una segunda convocatoria durante la última semana de septiembre y en junio de 2019 la tercera edición. A causa del Covid, la cuarta edición se realizó de manera virtual, volviendo la quinta edición a Trascorrales con su formato habitual.

Para esta sexta edición, se propone desarrollar un proyecto combinado entre la sala de Trascorrales, talleres en Decero Creativo y conferencias en el Museo de Bellas Artes o Universidad de Oviedo, con el objetivo de hacer una feria más participativa, con mayor capacidad de acceso al público, dándoles la oportunidad de participar de manera activa en los procesos de grabado tradicional.

La finalidad de ALMA GRÁFICA es crear una plataforma de exhibición para el mundo del grabado y la edición de Arte, así como ofrecer a los artistas y editores un entorno donde dar a conocer sus ediciones y ponerlas en contacto con los coleccionistas y el público en general, con el fin de abrir espacios de reflexión sobre la cultura contemporánea, velar por la presencia de las publicaciones de los editores y artistas en el circuito internacional, ampliar el mercado de la edición y, en definitiva, reconectar las artes y la edición con la sociedad.

Programación

- jueves 6 de octubre, 18:30 horas.

Presentación de la sexta edición de Alma Gráfica, con la conferencia del editor Poncho Martínez en el Paraninfo de la Universidad de Oviedo o en el Museo de Bellas Artes de Asturias. Cierre al fin de la conferencia.

- viernes 7 de octubre, 18:30 horas.

Inauguración sala de expositores en Trascorrales y exposición homenaje a Japón en el edificio de Trascorrales. Cierre a las 21:30 horas.

- sábado 8 de octubre y domingo 9 de octubre.

Apertura del espacio de trascorrales para visitar exposiciones y vistas guiadas.
Horario: de 11:00 a 15:00 y de 16:30 a 22:00 horas.

Conferencia de Natalia Pastor, "*El arte en soporte papel*". Sábado 8 de octubre a las 12:30 horas.

Conferencia de Paco Aguilar "*Técnicas gráficas*". Domingo 9 de octubre a las 12:30 horas.

Entrega de premios y becas de Alma Gráfica. Domingo 9 de octubre a las 18:00 horas.

- lunes 10 de octubre y martes 11 de octubre.

Talleres de grabado y técnicas gráficas en Decero Creativo, para niños y adultos. De 10:30 a 14:00 horas y de 16:30 a 22:00 horas. Omar Kessell, Eduardo Lara, María Pujol, Marta Fermín.

ARTEOVIEDO FERIARTE 2012

Del 10 a 13 de noviembre de 2022 en la Plaza de Trascorrales.

[50]



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 52 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Arteoviedo 22

Feria de Arte Contemporáneo de Asturias, es una actividad promovida, organizada y financiada por la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Oviedo.

Esta Feria está dedicada, exclusivamente, a la exposición y venta de obras de arte en los apartados de pintura, escultura, obra gráfica, fotografía, instalación y videoarte. Las obras no tendrán una antigüedad superior a 50 años y tienen que ser de autor conocido quedando, por lo tanto, descartada cualquier obra anónima.

Esta Feria de Arte aúna la dimensión cultural con la económica. Este evento supone una forma de hacer visible y participe a la sociedad en general de la importancia de este sector cultural. El objetivo general es establecer unos canales de comunicación entre artistas, galerías, críticos de arte, comisarios, coleccionistas y público general, además de difundir de la mejor manera posible el complejo mundo del arte contemporáneo, sus manifestaciones, tendencias, técnicas y, de forma muy especial, el desarrollado en Asturias.

ASTURIAS EN 3D

Del 4 de mayo y al 12 de junio de 2022 en la Plaza de Trascorrales

Exposición audiovisual en la sala de exposiciones temporales del Museo Arqueológico de Asturias, con fondos de la colección de fotografía estereoscópica de la Fototeca del Museo del Pueblo de Asturias, una de las más importantes del país.

La idea inicial es centrarse en fotografías estereoscópicas de Oviedo, pero no exclusivamente, ya que se podría abrir el abanico a fotografías de otros espacios del Principado de Asturias, ya que la colección de la Fototeca del Museo del Pueblo de Asturias abarca imágenes de toda la comunidad autónoma.

EXPOSICIÓN SUSANA CARRERA

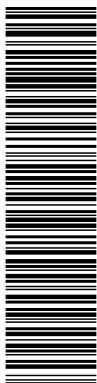
Del 20 de julio al 2 de septiembre de 2022 - Centro Social de Villa Magdalena

Exposición de pintura de la artista mexicana **Susana Carrera** inspirada en la mujer y su representación en diferentes culturas, así como en el papel de la mujer en la sociedad actual, poniendo en valor el feminismo, el amor propio y la experiencia de ser mujer hoy en día.

VI BIENAL INTERNACIONAL DE PINTURA AL PASTEL

Del 9 al 18 de septiembre de 2022 - Plaza de Trascorrales

Exposición de pintura al pastel promovida por ASPAS Pintores Pastelistas Españoles, una asociación sin ánimo de lucro fundada en el año 2007.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 53 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

ASPAS fue creada por un grupo de pintores de Oviedo, con el fin de contribuir a la promoción de la técnica pictórica del pastel. Organizan exposiciones para acercar su técnica al público e invitan pintores de renombre nacional y extranjeros.

Programación

Actividades divulgativas y formativas durante los días de la Bienal:

1. Encuentro de los pintores participantes y otros que acudan para debatir cuestiones relacionadas con la promoción de la pintura al pastel
2. Visitas guiadas. Para ello se cursarán invitaciones a los centros sociales, para ofrecerles la posibilidad de realizar una visita guiada, con algún pintor que explique la técnica y haga una presentación didáctica de las obras expuestas.
3. Visitas escolares: se cursarán invitaciones semejantes a los centros educativos de secundaria y bachillerato de la ciudad para poder concertar visitas didácticas
4. Charlas sobre técnicas y materiales
5. Demostraciones en directo de la técnica del pastel.
6. Votación del público para elegir la obra que recibirá el Premio del Público.
7. Pintura en la calle, varios pintores realizan sus obras al aire libre, distribuidos por las calles del Casco Antiguo de Oviedo.

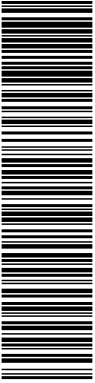
II SEMANA PROFESIONAL DEL ARTE CIUDAD DE OVIEDO

Del 3 al 12 de junio 2022.

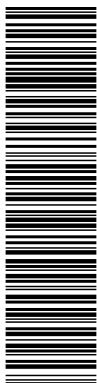
Fábrica de Armas de Oviedo, Museo Arqueológico, Museo de Bellas Artes, Colegio de Abogados.

Visitas guiadas por las diferentes exposiciones, performance, exposición de realidad aumentada, concierto de campanas, talleres de dibujo al natural, talleres de pintura a mano alzada, talleres de acuarela, demostración de vidrio soplado, conferencias.

Asistentes: estimación de unos 14.000 visitantes



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 54 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31
	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31



Esta es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 403450 Z5ZMT-J8RV0-5ARBS FF6F12F6F48402A847190B2C61AAE16305300E6F) generada con la aplicación informática Firmado. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web que le proporciona la entidad emisora de este documento.

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

OTRAS ACTIVIDADES

DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 55 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

CAFCA

CAFCA* 2022 (Cultura, Arte, Familia, Ciudad Abierta)
Festival de artes escénicas para todos los públicos
24, 25 y 26 de junio de 2022

Viernes 24

SENSACIONAL (IMAGINART)

Vídeo instalación participativa para la primera infancia
Edad recomendada: De 1 a 3 años, acompañados por un adulto
Auditorio. Sala de Cámara de 17:00 a 17:20, 17:40 a 18:00, 18:20 a 18:40 y 19:00 a 19:20 h.
Número de plazas por sesión: 20 niñas/os

Espacio de sensaciones audiovisuales para niños y niñas de 18 meses a 3 años, un estallido de imágenes y sonidos que se propagan por todas partes, una experiencia visual y sonora sorprendente. Sobre un suelo blando de color blanco, los niños y niñas interactúan con diferentes elementos audiovisuales. El suelo es una gran pantalla sobre la que se proyectan imágenes de alta resolución que cubren todo el espacio y los cuerpos de los participantes. Los niños y las niñas se dejan llevar por la fuerza de las imágenes, por el juego que éstas provocan y por la sugerente banda sonora.

RETABLOS MECÁNICOS (PEUS DE PORC)

Instalación de títeres
Edad recomendada: Para toda la familia
Calle Pelayo desde las 17:00 a las 21:00 h.

¡Las máquinas de bar han salido a la calle y se han encontrado con los títeres! RETABLOS MECÁNICOS os ofrece la oportunidad de manipular títeres intentando ganar la partida a vuestro contrincante. Diferentes rutinas pondrán a prueba vuestras habilidades. RETABLOS MECÁNICOS consiste en varios escenarios en miniatura de títeres de guante que pueden ser manipulados por el público mediante palancas y botones como las máquinas de Bar antiguas. Los retablos funcionan por partidas. Una pareja de jugadores se bate a palos mediante las palancas y el público puede disfrutar de la partida como si viera una representación de títeres.

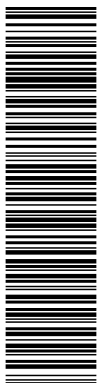
HAI Y EL PEZ DORADO (GIRAMAGIC)

Teatro de objetos + magia
Edad recomendada: Para toda la familia
Campo San Francisco, Estanque Covadonga desde las 18:00 a las 19:00 h.

Un cuento poético sobre el encuentro con nuestro potencial creativo, El Pez Dorado. Inspirado en el libro de David Lynch, "Atrapa el pez dorado". El cuento de HAI Y EL PEZ DORADO, narra a través de magia y poesía visual el navegar de HAI por el océano de la imaginación. Un espectáculo poético con Magia, teatro gestual y de objetos. Una obra sin texto, para todos los públicos, con canciones originales y mucha interacción. HAI invita al público a sumergirse en este viaje onírico como un corazón, a veces en forma de gestos y otras en forma de canto. Espectáculo ideal para espacios singulares, tanto naturales como arquitectónicos.

HARRIA HERRIA (HARROBI DANZA VERTICAL)

Danza vertical
Edad recomendada: Para toda la familia
Edificio Liberbank, Plaza de la Escandalera de 19:30 a 20:15 h.
HARRIA HERRIA es un espectáculo de danza vertical de la compañía Harrobi Dantza Bertikala, basado en el cortometraje "Harria HERRIA" de Dimegaz. En lengua vasca HARRIA, significa piedra, y HERRIA,



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 56 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

pueblo. En Harria Herria la música que utilizamos es de los txalapartaris Oreka TX que nace de las piedras hace bailar a las bailarinas de la compañía Harrobi sobre las paredes. La estética y espectacularidad de la danza vertical de la compañía Harrobi Dantza Bertikala. La atención se focaliza en la figura de la mujer, reivindicando el protagonismo que va adquiriendo en la sociedad actual. Mujeres que bailan, mujeres que escalan, incluso mujeres que levantan piedras, como si alzaran un país. Harria es la piedra, herria el pueblo.

LOVO (TEATRO LAFUNA)

Live cinema + títeres

Edad recomendada: A partir de 7 años

Teatro Filarmónica de 20:30 a 21:30 h.

Tres documentalistas sobre el escenario cuentan cómo hallaron envenenado al último lobo de Sierra Morena. El animal aún librará una batalla en su interior: un tóxico que se expande por el organismo. LOVO también es una historia de amor microscópico y celular, una huida sin retorno que amenaza la propia supervivencia del animal. Otra especie en extinción a punto de desaparecer que nos enfrenta a nuestra responsabilidad dentro del ecosistema que nos alberga. ¿Puede el amor subvertir el destino fatal que amenaza a los personajes? ¿Cómo reaccionaría el propio hábitat ante una amenaza aniquiladora? LOVO sitúa en escena una mirada sobre la conservación y protección de la biodiversidad, analizando el proceso de desaparición de una especie animal como si fuera la extinción de un amor. Nos sumergimos en las entrañas de otro ser vivo como si lo hiciéramos en su propia alma, en una biografía, o en lo más profundo y oscuro del corazón.

Sábado 25

RETABLOS MECÁNICOS (PEUS DE PORC)

Instalación de títeres

Edad recomendada: Para toda la familia.

Calle Pelayo desde las 11:30 a 15:30 h. y 17:00 a 21:00 h.

UNA CIUDAD DE SOMBRAS (LASALA & COM UN LLUM)

Espectáculo participativo de danza urbana e instalación efímera

Edad recomendada: A partir de 6 años

Auditorio. Sala de Cámara de 12:00 a 12:45 h., 13:30 a 14:15 h, 17:00 a 17:45 h. y 19:00 a 19:45 h.

Número de plazas por sesión: 40 niñas/os

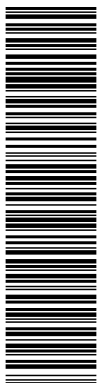
Una experiencia participativa para público a partir de 6 años que conjuga danza urbana, cultura contemporánea, manipulación de objetos y experimentación lúdica de la física del color y la luz. UNA CIUDAD DE SOMBRAS es toda una declaración de intenciones de cómo las escenas híbridas también pueden estar al acceso del público joven y del potencial que éstas tienen como instrumento desinhibidor, emocionante, colaborativo y pedagógico. Un espacio potencial, libre, donde construiremos una ciudad con sombras, colores y ritmos, viva y cambiante, en la que jugaremos y aprenderemos a partes iguales con la manipulación artística de la luz y la danza urbana contemporánea. Com un llum (taller de instalaciones de luz de Olot) y LaSala Teatre – Centre de Creació per les famílies de Sabadell, se unen para a través de una residencia artística dar forma a UNA CIUDAD DE SOMBRAS, un taller-espectáculo en el que cuentan con la colaboración creativa del coreógrafo y bailarín Héctor Puigdomènech.

EL JARDÍN DEL VIENTO (CAL Y CANTO TEATRO)

Teatro performance

Edad recomendada: Para toda la familia

Jardines de la Rodrigo de 12:00 a 12:45 h.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 57 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

EL JARDÍN DEL VIENTO propone la recuperación del espacio público a través de la danza, el gesto, una cuidada ambientación musical y la manipulación de grandes objetos voladores. Un trabajo artesanal confeccionado por la compañía que nos invita a mirar el cielo despejado con alegría renovada. ¡Un jardín festivo! Un aire como enloquecido, zumbidos de estruendo, desvelan el verde, las flores y el sol a unos melancólicos jóvenes que habitan un jardín exuberante sin levantar la mirada de sus espejos. Presos de una excitación ansiosa y entusiasta, elevan sus pasos gentiles, alcanzan ingravidos animales. Cuando el cielo se despeja, cada rumor cambia de nuevo. Queda en la cavidad más profunda del oído sutiles suspiros de libertad. Cal y Canto Teatro apuesta por una labor de creación propia, configurando una personal estética fundamentalmente en el teatro de calle. La compañía ha trabajado con sus espectáculos en multitud de ciudades de Europa y participado en Festivales Internacionales de gran prestigio de todo el mundo.

EL APRENDIZ (OVIEDO FILARMONÍA Y MIGUEL MUÑOZ)

Música clásica + magia

PRODUCCIÓN CAFCA* - ESTRENO

Edad recomendada: Para toda la familia

Fábrica de Armas de La Vega, Nave M5. (Acceso por portón al final de la calle Marcelino Fernández) de 13:00 a 14:00 y de 17:00 a 18:00 h.

Aforo: 300 personas por sesión

La orquesta Oviedo Filarmonía recibirá, en su segunda colaboración con CAFCA, a un aprendiz dispuesto a comprender y compartir las misteriosas y poderosas fuerzas que rigen la música, tan deliciosamente inexplicables como las que rigen la pura, simple y absoluta magia. A través de "El aprendiz de brujo", de Paul Dukas, y de la "Young person's guide to the orchestra", de Benjamin Britten, el imponente despliegue orquestal guiado por Julio César Picos incorporará a este peculiar aprendiz, encarnado por el ilusionista madrileño Miguel Muñoz, ganador del Grand Prix FISM en el mundial de sociedades mágicas celebrado en Corea en 2018 y que interpretó a Ivan The Wonderful en el Dumbo de Tim Burton en 2019. Esta nueva creación, dirigida por Alejandro Carantoña en su tercera colaboración con CAFCA tras La historia de Babar en 2020 e Historia del Soldado en 2021, supone una insólita fusión entre magia de escena y música sinfónica, donde la capacidad de asombro, la espectacularidad, la suntuosidad orquestal y el puro disfrute confluyen.

Coordina: Alejandro Carantoña

MUUUUN (COMPAÑÍA LA CURIOSA)

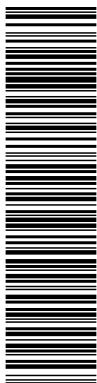
Proyecciones + sombras + música en directo

Edad recomendada: Para toda la familia

Teatro de Pumarín (c/ Emilio Alarcos Llorach, 5) de 13:00 a 13:50 y de 17:00 A 17:50 h.

MUUUUN es un viaje singular que nace de la abstracción y que, poco a poco, nos descubre un nuevo planeta donde se habla un lenguaje diferente. Es un espectáculo que surge del juego, de la exploración y de la búsqueda sin palabras de un lenguaje común. La expresión plástica y la música interactúan en un espacio íntimo y cercano. El movimiento de una artista inspira sonidos. La musicalidad de la otra, nos regala colores y formas. MUUUUN consta de seis pequeñas piezas. Al ritmo de la música y aprovechando las posibilidades que ofrece la luz del proyector en una interacción con diferentes materiales, las imágenes se van creando y evolucionando en directo. Cada pieza es, pues, el resultado visual obtenido a partir de una inspiración sonora. También puede darse en sentido contrario o de forma simultánea. Los sonidos nos inspiran texturas plásticas. Y los colores y las formas nos inspiran melodías. Cada pieza tiene su propio lenguaje, y todas ellas pueden entenderse como creaciones independientes, pero hay un hilo argumental que unifica todo: dos personajes de dos mundos diferentes se encuentran en un planeta nuevo, y a pesar de hablar idiomas diferentes, se acaban entendiendo.

LA PETITE CARAVANE (ADRIÁN CONDE)



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 58 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Teatro sobre ruedas
Edad recomendada: Para toda la familia
Plaza de la Escandalera de 17:00 a 20:00 h.

Cansado de que lo rechacen de todos los teatros, el artista de variedades más pequeño del mundo decide montar el suyo propio, y no sólo lo hace acorde a sus medidas, sino que también le pone ruedas para llevarlo a todos los rincones del mundo. Feliz de poder mostrarnos sus habilidades, este diminuto artista nos invita a sumergirnos en una atmósfera mágica confirmando, una vez más, que lo bueno viene en frasco pequeño. Sin duda un espectáculo que nunca olvidarás. Ambientado en los teatros de principios de 1900, este pequeño teatro puede albergar las más variadas representaciones. Magia, títeres, teatro o cortometrajes... LA PETITE CARAVANE es el teatro más pequeño. Apenas 25 personas podrán disfrutar de una inolvidable actuación única e irrepetible.

PAN (TEATRO PLUS)

Teatro de títeres
Edad recomendada: A partir de 3 años
Biblioteca Central de Asturias (Plaza Daoiz y Velarde) de 18:00 a 19:00 h.

PAN no es más que la historia de cualquiera, la historia de todos. PAN es la unión de la Tierra, el Aire, el Agua y el Fuego para dar VIDA. Cuando empiezas un nuevo viaje, nunca sabes lo que te vas a encontrar. ¡Nunca! Lo único seguro es que el Viento te empujará para seguir más adelante, el Sol iluminará tus pasos y el Agua calmará y refrescará tus pensamientos. ¿Y la Tierra? La tierra estará siempre bajo tus pies. ¿Siempre? No. Hay una tierra que siempre llevamos con nosotros, nuestra tierra. Está llena de semillas: nuestros sueños que quieren crecer. De la unión de sol, agua, aire y tierra, las semillas crecen y se transforman en una masa que cobra vida y sueña. Un ser que sueña con aprender a andar sobre la tierra, a nadar en el mar de la vida, a volar con las alas de sus sueños y a brillar con todo lo que ha conseguido. El pan es vida, la vida es pan.

NA NA NA NA, LA CANCIÓN QUE NOS SERENA (SUEÑOS DE MAPI QUINTANA & JACOBO DE MIGUEL)

Concierto
PRODUCCIÓN CAFCA* - ESTRENO
Edad recomendada: Para toda la familia
Teatro Filarmónica de 20:30 a 21:30 h.

Compositoras, letristas, cantantes, transmisoras de un bagaje cultural que cuida y equilibra al ser humano, todo eso y más representan nuestras madres y abuelas. Encargadas de velar por el sueño de sus "cachorros", a veces echan mano de melodías universales, otras veces se representan como creadoras, generadoras de piezas únicas y hechas a medida, regalos privilegiados que nos acompañarán a lo largo de toda nuestra vida. Te invitamos a un paseo por el mundo de la canción de arrullo, dejemos que nuestras mentes y cuerpos se abandonen en la serenidad de una voz cálida y cercana.

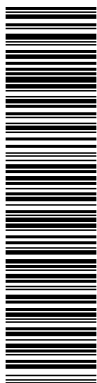
Coordinan: Jacobo de Miguel y Mapi Quintana

Domingo 26

RETABLOS MECÁNICOS (PEUS DE PORC)

Instalación de títeres
Edad recomendada: Para toda la familia
Calle Pelayo de 11:30 a 15:30 h.

EL VIOLÍN MÁGICO (LA CHITA SONORA)



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 59 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Audiodrama + música + foley
PRODUCCIÓN CAFCA* - ESTRENO
 Edad recomendada: Para toda la familia
 Auditorio. Sala de Cámara de 11:30 a 12:15 y 17:30 a 18:15 h.

¿A quién no le gustaría saber tocar un violín mágico? Josa es un niño muy "pequeñito y ni pizca fuerte" que vive en el bosque con su padre, Jeromir, de profesión carbonero. Aunque hay cosas que, debido a su diminuto tamaño, no puede hacer, pronto descubrirá que no importa cómo seas si decides hacer aquello que te gusta. En esta adaptación sonora del cuento EL VIOLÍN MÁGICO de Janosch, sobresaliente ilustrador y autor polaco de reconocidos y populares libros infantiles, no falta nada: música, efectos de sonido en directo (Foley), voces que narran una bonita historia de crecimiento personal, mucha diversión y aventuras. ¡Ah! Y un violín mágico...

Coordina: Graciela Oliveira

BLANKO (JOHNMAN)

Happening
 Edad recomendada: Para toda la familia
 Plaza de Porlier de 12:30 a 13:15 y de 18:30 a 19:15 h.

¿Quién es este personaje que va todo vestido y pintado de blanco? Con JOHNman y unos cuantos pinceles esta blanca no durará mucho. BLANKO es una explosión de colores ¡y tú eres el artista principal! Totalmente en blanco al principio, el personaje se convierte en una proyección viva para el público, que comienza a pintar a blanco con las pinturas y brochas aportando su propia creatividad. Después de las primeras pinceladas vacilantes, BLANKO se pintará y repintará una y otra vez. El espectáculo se convierte en un verdadero 'happening' donde la gente crea arte moderno. ¡Ni siquiera Jackson Pollock podría hacerlo mejor! JOHNman es uno de los artistas de estatuas vivientes más conocidos de Alemania y ha ejercido una gran influencia en este arte durante muchos años. En numerosos compromisos y festivales internacionales, desde Oslo hasta Johannesburg, desde Toronto hasta Mumbai y Shenzhen, ganó varios premios. Lo más destacado del artista autodidacta son las victorias en los campeonatos mundiales de 2010 y 2013 (World Statues Festival for Living Statues) en Arnhem/Países Bajos. Es el primer y hasta ahora único artista que ha ganado el campeonato mundial dos veces.

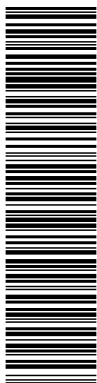
QUOTIDIAFONISMOS (BUFA&SONS)

Concierto + humor
 Edad recomendada: Para toda la familia
 Teatro Filarmónica de 13:00 a 14:00 h.

¿Es posible hacer música con un ladrillo, una valla, una rueda, una regadera o una muleta? En manos de Xavi Lozano y sus BUFA&SONS cualquier objeto cotidiano puede convertirse en un instrumento musical! Este fascinante concierto derrocha imaginación, virtuosismo, magia musical y humor a cargo de tres músicos brillantes. BUFA&SONS presenta su nuevo espectáculo QUOTIDIAFONISMOS demostrando que la música está allá donde decidamos encontrarla. Los instrumentos musicales no lo serían sino fuera porque alguien los hace sonar. Una trompeta encima de la mesa no sería nada más que naturaleza muerta, cómo una bonita pieza de fruta de plástico o un animal disecado. Lo mismo pasa con el resto de instrumentos, es decir, aquellos a los que llamamos no musicales o simplemente objetos o cosas. Si nadie los despertara musicalmente, nunca sabríamos cómo pueden llegar a sonar. Hacer música con objetos es tan antiguo cómo la tos y viceversa. Pero la idea continúa absolutamente vigente. Un viaje inevitablemente cómico y didáctico, con objetos cotidianos que habitualmente vemos, pero no siempre escuchamos, para seguir demostrándonos que la música está dónde decidamos encontrarla.

EL GRAN FINAL (BUKRAA CIRCUS)

Clown + teatro gestual



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 60 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Edad recomendada: Para toda la familia
Plaza de la Escandalera de 20:00 a 21:00 h.

EL GRAN FINAL es una tragicomedia que basa su esencia en el reencuentro de dos payasos, los cuales tuvieron que separarse hace muchos años a consecuencia del estallido de una guerra civil. Esta guerra les interrumpe la última función, justo antes de su gran acto final. El conflicto, los obliga a tomar caminos separados y no tener nunca más contacto el uno con el otro. Ahora, después de más de 30 años, infinitos pasos, una lucha diaria y constante por la supervivencia, y un cuerpo envejecido, se reencuentran y deciden terminar su obra, EL GRAN FINAL. Un homenaje a uno de los oficios más bonitos y generosos del mundo. El oficio de ser payaso. Sentir, para crear un diálogo con el espectador desde las emociones, donde sobran las palabras. Un imaginario colectivo que los payasos de todos los tiempos nos han dejado en la memoria.

ACTIVIDADES PERMANENTES DURANTE TODO EL FESTIVAL

BLOOM (MAOTIK)

Instalación interactiva

Edad recomendada: Para toda la familia

Edificio Banesto (C/ Marqués de Santa Cruz Esquina Cabo Noval)

24 de junio de 2022: de 12:00 a 14:30 y de 16:30 a 21:30 h.

25 de junio de 2022: de 11:00 a 14:30 y de 16:30 a 21:30 h.

26 de junio de 2022: de 11:00 a 14:30 y de 16:30 a 20:00 h.

BLOOM es una instalación audiovisual interactiva que reacciona al movimiento y los gestos del público. Mediante el uso de tecnología láser táctil, los participantes son capaces de generar flores digitales que a su vez generan una composición de sonido que cambia según la acción del usuario. La instalación se basa en un sistema de creación aleatoria de manera que cada interacción por parte del público es única e inimitable. El público se comunica directamente con el mundo digital usando el movimiento de sus manos para crear luces y visuales. El proyecto explora la práctica del movimiento humano en busca de nuevos paradigmas para interactuar con las computadoras a través del movimiento

LIVELYYY (GUILLAUMIT)

Mural interactivo

Edad recomendada: Para toda la familia

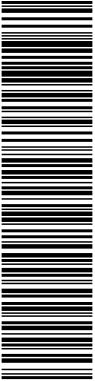
Edificio Histórico de la Universidad, C/ San Francisco

24 de junio de 2022: de 12:00 a 14:30 y de 16:30 a 21:30 h.

25 de junio de 2022: de 11:00 a 14:30 y de 16:30 a 21:30 h.

26 de junio de 2022: de 11:00 a 14:30 y de 16:30 a 20:00 h.

Invitado por Electroni[k], Guillaumit ha creado LIVELYYY, un mural gigante y colorido que narra la relación entre los seres humanos y el resto de los seres vivos. LIVELYYY combina artes gráficas y videojuegos, y su interactividad se materializa mediante una increíble experiencia de realidad aumentada, desplegando otra faceta de la narrativa. Esta animación de realidad aumentada permite pasar de la superficie plana del mural al universo 3D, poblado por una multiplicidad de especies interdependientes: animales, insectos, organismos vivos y microbios que forman un frágil ecosistema. Así, y gracias a la realidad aumentada, el teléfono o la tablet, al igual que un microscopio, revela lo invisible y muestra la riqueza oculta de la vida que se esconde en el mural, invitándonos a cuidar de este conjunto alegre. El creador de LIVELYYY es Guillaumit, un artista visual, ilustrador y director de películas de animación. Es un artista curioso y polifacético al que le gusta combinar disciplinas y tecnologías. Comenzó su carrera con el dúo Gangpol & Mit, un proyecto que mezcla música electrónica y cine de animación que presentó sus creaciones en diversos escenarios alrededor del mundo.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 61 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

TALLERES CAFCA

TALLER DE ARQUITECTURA PARA FAMILIAS (COLEGIO DE ARQUITECTOS DE ASTURIAS)

Edad recomendada: Entre 6 y 12 años
Colegio de Arquitectos de Asturias, C/ Marqués de Gastañaga 3
24 de junio de 2022, de 12:00 a 14:00 h.
Número de plazas: 10 niñas/os acompañados por un adulto cada uno

Según la Unión internacional de Arquitectos, UIA, "la enseñanza del entorno construido ayudará a niños y jóvenes a entender el diseño arquitectónico y el proceso mediante el cual dicho entorno cobra forma. De esta manera, cuando sean adultos, podrán participar en la creación de una arquitectura de gran calidad, humana, hermosa, sostenible y respetuosa con su entorno". La divulgación entre los niños, y mayores en el entorno familiar de los primeros conceptos arquitectónicos, posibilita abrir campos de conocimiento necesarios para lograr un futuro mejor, con ciudadanos más formados y sensibles, dotados de capacidad crítica en la valoración del ámbito en el que desarrollamos la vida. El Colegio oficial de Arquitectos de Asturias, participa en CAFCA 2022 con un TALLER DE ARQUITECTURA PARA FAMILIAS, impartido por arquitectos/as. El taller desarrollará conceptos arquitectónicos elementales de manera lúdica, utilizando artes gráficas y escultóricas, para el análisis de la realidad y la ejecución de propuestas.

TALLER DE EXPERIMENTACIÓN CON LIVE CINEMA (TEATRO LAFUNA)

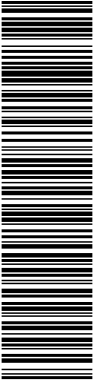
Edad recomendada: A partir de 7 años
Teatro Filarmónica
24 de junio de 2022, de 12:00 a 14:00 h.
Número de plazas: 16 niñas/os

El live-cinema es una técnica de creación audiovisual en tiempo real. Se captura con videocámaras y se proyecta sobre una pantalla todo lo que sucede en vivo en un pequeño escenario en miniatura. Se utiliza así el lenguaje cinematográfico para desarrollar el relato escénico, manipulando las videocámaras, los personajes de miniatura, otros objetos y la iluminación. También el sonido puede ser un elemento fundamental para contar nuestra historia: la voz, un instrumento musical, el sonido de un objeto, una música... Pero el live-cinema también puede tener su propio lenguaje narrativo. En este taller trabajaremos en pequeños grupos de 3 o 4 participantes. Cada grupo podrá experimentar con un set escenográfico compuesto de una maqueta-escenario, miniaturas y objetos, una videocámara y luces. Probaremos la manipulación de los personajes, el desplazamiento de la cámara, los efectos luminicos y también los efectos sonoros. Nuestros set escenográficos estarán diseñados en torno al mundo animal y su relación con el ser humano.

CONSTRUIR NUEVAS ESCENAS DE CALLE (LUDOLOCCUM)

Edad recomendada: A partir de 4 años, acompañados por un adulto
Edificio Histórico de la Universidad, C/ San Francisco
24 de junio de 2022, de 12:30 a 14:30 y de 17:00 a 19:00 h.
Número de plazas por sesión: 25 niñas/os acompañados por un adulto cada uno

Os invitamos a compartir una experiencia urbana diferente transformando por y para el juego un trocito de ciudad. Con piezas de construcción de gran formato y muchas manos, cuerpos y mentes amigas vamos a ir construyendo de forma espontánea y compartida escenarios simbólicos en los que jugar y ver jugar se convierta en una experiencia estética, creativa, compartida y libre. Este proyecto ambulante de activación lúdica se mueve con la vocación de devolver el espacio público al juego libre. Para ello promovemos acciones temporales de construcción colectiva para reclamar que las ciudades necesitan menos prisa y más juego.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 62 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

PINTANDO AL NATURAL (LA PALETTE)

Edad recomendada: 4 a 12 años, acompañados por un adulto
 Museo de Bellas Artes de Asturias (acceso por el Palacio de Velarde).
 25 de junio de 2022, de 11:30 a 13:00 y de 17:00 a 18:30 h.
 Número de plazas por sesión: 14 niñas/os acompañados por un adulto cada uno

Carolina del Castillo y uno de sus paisajes acercarán a los más pequeños a la obra de esta interesante pintora. Un taller familiar en el jardín del Museo en el que, mano a mano, pintaremos un paisaje del natural sirviéndonos de lo que observamos y aprendiendo la teoría del color. ¡Conviértete en artista en el Museo de Bellas Artes de Asturias!

Coordina: Museo de Bellas Artes de Asturias

TALLER ANIMALES VOLADORES (CAL Y CANTO TEATRO)

Edad recomendada: A partir de 6 años
 Edificio Histórico de la Universidad, C/ San Francisco
 25 de junio de 2022, de 16:00 a 18:30 h.
 Número de plazas por sesión: 20 niñas/os acompañados por un adulto cada uno

La actividad consiste en un taller de cometas, esculturas de aire y pequeños "animales voladores" realizados con materiales reciclables. Haciendo un poco de historia, el origen de utilizar cualquier cosa para fabricar un objeto artístico hay que buscarlo en los inventores del cubismo. Picasso y Braque, liquidado ya el sistema tradicional de representación plástica, reconstruyeron sintéticamente la imagen con trozos tomados directamente de la realidad (por ejemplo, la página de un periódico). A partir de la liberación en la construcción del objeto, ya no existieron más trabas materiales en la locura de hacer cacharros e inventos artísticos con lo que fuera. Nos complace reconocer en estas actividades el papel específico que desempeña el juego en el mundo del arte. Todo el desarrollo de este taller está basado en el trabajo que Cal y Canto Teatro ha desarrollado durante su trayectoria.

TALLER "HAZ TU MARIONETA FANTÁSTICA" (LUZ MICRO Y PUNTO)

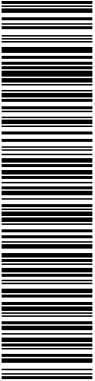
Edad recomendada: A partir de 4 años, menores de 9 acompañados por un adulto
 Edificio Histórico de la Universidad, C/ San Francisco.
 26 de junio de 2022, de 11:30 a 12:30 h.
 Número de plazas por sesión: 14 niñas/os acompañados por un adulto cada uno

Imaginemos un personaje de fantasía que nos guste por sus características especiales. Por ejemplo: Con alas o con capa para que pueda volar, que viva dentro de una concha bajo el mar y que salga al abrirla, que tenga cola de pez para surcar los mares ó una hélice en la cabeza que le haga girar como un molinillo...En este taller cualquier personaje que salga de nuestra imaginación se hará real como marioneta. Para ello solo habrá que dibujar y recortar su silueta para después articularla y ver cómo se mueve delante de un foco de luz.

TALLER "CAMBIAMOS DE CARA" (LUZ MICRO Y PUNTO)

Edad recomendada: A partir de 4 años, menores de 9 acompañados por un adulto
 Edificio Histórico de la Universidad, C/ San Francisco.
 26 de junio de 2022, de 13:00 a 14:00 h.
 Número de plazas por sesión: 14 niñas/os acompañados por un adulto cada uno

En este taller diseñamos y construimos una careta de papel mediante la técnica del collage. Sobre el diseño de una superficie con cartulina que pueda contener nuestra cara completamente, le abriremos el hueco de los ojos y comenzaremos a montar las diferentes partes de la nueva careta. Ojos, boca, nariz, mofletes, pelo, adornos... todo lo que se nos ocurra. Para ello utilizaremos diferentes tipos de papel,



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 63 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

materiales y texturas que recortaremos y pegaremos. Una vez construida nos la podremos colocar sobre la cara y jugar con ella.

CINCUENTER

29 de abril de 2022, 17:30 h. 30 de abril de 2022, 12:00 h

Visitas guiadas al Archivo Histórico de Asturias

28 de abril de 2022, 21:00 h.

Burlesque

Julia León, En Concierto Por La Vida Cantante, actriz y licenciada en Magisterio, Julia León es cofundadora del grupo Canción del Pueblo, movimiento de cantautor paralelo a la Nova Cançó catalana. Ha musicado a los poetas del Siglo de Oro, es recopiladora de folclore tradicional y experta en música sefardí. Su trabajo de investigación es, desde 2010, Patrimonio Nacional de España, y se encuentra en la Biblioteca Nacional.

29 de abril de 2022

De 10:00 a 13:00 h. Teatro Filarmónica

Emisión en directo del programa **"DE PE A PA. LAS MAÑANAS DE RNE"**, con Pepa Fernández y su equipo.

18:30 h. Archivo Histórico de Asturias

INAUGURACIÓN. EXPOSICIÓN MIRADAS

Paula Bronstein es una de las grandes del fotoperiodismo de guerra. Nacida en EEUU, residente en Bangkok (Tailandia), comenzó su aventura fotográfica hace más de 30 años. Actualmente cubre la guerra en Ucrania desde Kiev. Comisaria: Beatriz Montes.

19:00 h. Archivo Histórico de Asturias

ENCUENTRO. LAS MUJERES INVISIBLES QUE VAN A LA GUERRA Y NOS LA CUENTAN

Nuria Varela. Directora General de Igualdad del Gobierno del Principado de Asturias. Periodista y escritora, entre 1989 y 2008 cubrió crisis internacionales como la guerra de Irak, el Afganistán de los talibanes, la guerra de Bosnia, el sitio de Sarajevo o el golpe de Estado en Rusia Ana del Paso. Analista internacional en varios think tanks, colabora en medios españoles e internacionales, para los que ha cubierto distintos conflictos armados. Es autora de Reporteras españolas, testigos de guerra.

21:30 h. Teatro Filarmónica

PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL POR SER MUJER

Guion y dirección de Mercedes Resino España | 2020 | 60'

Las protagonistas de este documental, Julia León y Luisa Postigo, explican, a través de sus vivencias personales, la situación sociocultural de la mujer en Madrid, desde los años 50 hasta la actualidad. Tras la proyección del documental, la directora y las protagonistas mantendrán un encuentro con el público.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 64 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

30 de abril de 2022

11:00 h. Archivo Histórico de Asturias

ENCUENTRO Y TALLER CÓDIGO50

Sara Lozano, doctora en Ingeniería Médica, investigadora científica, creadora de un dispositivo respiratorio para los enfermos de Covid y de la app panicPROTECTOR para controlar la ansiedad. Fundadora de femeninAPP: Digital Solutions for Women, soluciones móviles pensadas para las necesidades de las mujeres. Ruth Raventós. Cofundadora y CEO de Inlexa, corrector para un lenguaje inclusivo y diverso. Doctora en Ingeniería del Software por la UPC, Master of Information Systems de DePaul University (Chicago), profesora de la UPC, Vicedecana de Relaciones con las Empresas de la Facultad de Informática de Barcelona y profesora colaboradora de ESADE, especialista en ingeniería del software y gestión de sistemas de información.

12:30 h. Archivo Histórico de Asturias

ENCUENTRO CULTURA Y SALUD

Iraima Fernández.

Lleva 30 años trabajando en el ámbito de la salud y el bienestar físico y mental. Es técnico en Dietética Humana y Nutrición, coaching nutricional por la Universidad de Santiago y entrenadora personal y de actividades dirigidas por la FEDA. Isabel García Bernardo. Licenciada en Derecho por la Universidad de Oviedo, ejerció como procuradora. En 2017 conoció la marcha nórdica, durante los tres años siguientes prestó sus servicios de instructora como voluntaria de la AECC y en 2020 decidió abandonar los tribunales y encauzar su vida profesional en esta especialidad.

17:30 h. Archivo Histórico de Asturias

50 A MIS ESPALDAS Y A MÍ ME IMPORTA UN BLEDO

Ese es el título del libro que acaba de publicar Tania Martínez, directora general de SEMANA, que conversará con la actriz y presentadora Belinda Washington sobre su método para mejorar la vida de las Cincuenta, sentirse joven y volver a ilusionarse.

18:30 h. Archivo Histórico de Asturias

ENCUENTRO FUERTES Y PODEROSAS

Anabel Alonso, una de nuestras actrices más queridas, versátiles y reconocidas, premio Cincuenta 22, charla con Eva Orúe, periodista, primera mujer al frente de la Feria del Libro de Madrid.

21:00 h. Teatro Filarmónica

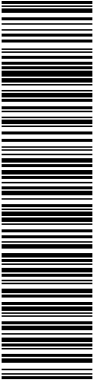
SOLE GIMÉNEZ: CONCIERTO "MUJERES DE MÚSICA"

Patrocinado por el Instituto Asturiano de la Mujer. Sole Giménez fue la voz y el alma de Presuntos Implicados durante 22 años. Es además autora, compositora y productora. Por ellas, por las mujeres autoras, Sole toma la palabra para nombrarlas, traerlas a la luz, darles visibilidad, cantarlas y dar una nueva vida a sus obras.

1 de mayo de 2022

12:00 h. Teatro Filarmónica

ACTO DE CLAUSURA



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 65 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31
	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Conclusiones, a cargo de Eva Orúe. Clownclusiones (innovación a medio camino entre la relatoría institucional y el juego de teatro clown) a cargo de Virginia Imaz, payasa, cuentera, educadora, escritora y formadora de personas formadoras. Entrega del Premio Cincuenta22 a Anabel Alonso. Conduce el acto Irene Alonso del Río.

OVIEDO VIVE LA MAGIA

Teatro campoamor

4 de enero de 2022, 18:00h

Gala internacional de magia

Es un espectáculo que reúne a los mejores magos del mundo en su espeialidad y género. Una cuidada selección de los mejores artistas que conforman un show único y auténtico que combina la música, la poesía, el humor, la iluminación y, por supuesto, el ilusionismo de máxima altura en un verdadero y sorprendente espectáculo mágico que llena los sentidos.

Mirko Callaci (Argentina) Presentador
Dion (Países Bajos) Magia Original
TanBA (Japón) Magia Cómica
Jimmy Delp (Francia) Magia Creativa
Mag Marín (España) Grandes Ilusiones
Yu Hojín (Corea) Manipulación
Raquel (España) Actriz y Cantante

LINK 2022

Del 26 al 28 de agosto de 2022 en la Fábrica de Armas de Oviedo- Naves: Almacén 1 y Mecanizados 5,

Espacio de encuentro de lenguajes artísticos avanzados, con espectáculos de música, realidad virtual, 3D o realidad aumentada. Donde se ponen en contexto la última revolución tecnológica, se profundiza en el análisis de la sociedad contemporánea y se favorece la colaboración de nuevos perfiles creativos y profesionales.

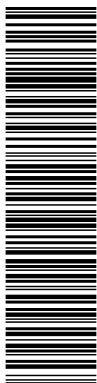
MEMORIAL MARIA LUISA

Teatro Filarmónica

14 de mayo de 2022, 19:00h

Gala de entrega de premios "Memorial María Luisa"

El Memorial María Luisa nace en Asturias como una forma de homenajear a la piloñesa María Luisa Álvarez, fallecida en accidente de montaña en 1990. Desde sus comienzos en dicho año, el Certamen ha ido alcanzando una cota de reconocimiento internacional difícil de imaginar en sus orígenes.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 66 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

NOCHE BLANCA 2022

1 octubre de 2022

17:00 horas

BICHOS DE JARDÍN

Niños, taller Jardín del Museo de Bellas Artes de Asturias. C/ Santa Ana 1. 17:00 a 20:00 (dos pases de 90 minutos, a las 17:00 y 18:30)

18:00 horas

CINE-CONCIERTO: LAS AVENTURAS DEL PRÍNCIPE AHMED, POR FABES DE MAYO

Cine, música Auditorio Príncipe Felipe, Sala de Cámara. Acceso por C/ Pérez de la Sala (junto a la taquilla).

18:00 a 19:00

ITINERARIO HISTÓRICO DE LA REVOLUCIÓN DE OCTUBRE DE 1934 EN OVIEDO

Ruta Salida: Jardines del Campillín (Marqués de Gastañaga). Llegada: Campus del Milán. Primer pase 18:00 a 19:45. Segundo pase: 20:30 a 22:15

18:00 a 01:00

LOCO LABORATORIO DE GRABADO

Arte, niños Decero Creativo. C/ Martínez Vigil, 8 bajo.

18:30 Horas

CIBERATAQUE A LA CÁMARA DE COMERCIO DE OVIEDO

Niños C/ Quintana, 32. 18:30 a 19:45

18:45 horas

CANTOS DE LA COMUNIDAD DE MONJAS BENEDICTINAS

Historia, música Monasterio de San Pelayo. C/ San Vicente. 18:45 – 22:00

19:00 horas

VISUAL SOUNDS OF FINLAND / VISUAL SOUNDS OF BRAZIL

Instalación, nuevas tendencias Edificio de la antigua sede de Banesto. Marqués de Santa Cruz esquina Cabo Noval. 19:00 a 02:00

19:00 horas

VISITAS GUIADAS A LA ESCUELA DE MINAS

C/ Independencia 13.

Dos pases de 45 minutos, el primero a las 19:00 y el segundo a las 21:00

19:00 horas

¿POR QUÉ NO HA HABIDO GRANDES MUJERES COLECCIONISTAS?

Arte, conferencia, performance

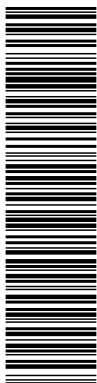
Colegio Oficial de Abogados de Oviedo. C/ Schultz 5.

De 19:00 a 21:00 horas

ATANDO CABOS

Arte, instalación

Campo San Francisco, Zona del Paseo de la Rosaleda / Estatua de Mafalda.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 67 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

CONCIERTO LA MEMORIA DE LA MINERÍA

Música, proyecciones

Salón de Actos de la Escuela de Minas. C/ Independencia 13.

Dos pases de 45 minutos, el primero a las 20:00 y el segundo a las 22:00

19:30 horas

HISTORIAS EXTRAORDINARIAS

Música

Auditorio Príncipe Felipe, Sala Principal. Plaza del Fresno s/n.

20:00 horas

DAME UNA PALABRA...

Letras, performance

Patio del Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo.

C/ San Francisco. 20:00 a 00:30

20:00 a 00:00

LOVE

Artes escénicas

La Casona Campomanes. C/ Jovellanos, 19.

20:00 a 01:00

VISITAS GUIADAS AL MUSEO ARQUEOLÓGICO

C/ San Vicente, 3.

20:00 a 01:00

COVADONGA EN LA OBRA FOTOGRÁFICA DE DANIEL ÁLVAREZ FERVIENZA

Visita guiada Museo Arqueológico de Asturias. C/ San Vicente, 3.

20:00 a 01:00

EL INFAME YUGO DE ROMA

Exposición Museo Arqueológico de Asturias. C/ San Vicente, 3.

20:00 a 21:30

CONCIERTO DE LA UNIDAD DE MÚSICA DEL MAM DEL EJÉRCITO

Música Campo San Francisco, Kiosco del Paseo del Bombé.

20:00 a 00:00.

JEZABEL RODRÍGUEZ: PINTURA EN SÍ

Arte, exposición, visita guiada Sala de Exposiciones del Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo.

C/ San Francisco 1.

Cuatro visitas guiadas de 30 minutos a las 20:30, 21:15, 22:00 y 22:45.

20:00 a 01:00

VISITA AL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO DE LA FÁBRICA DE LA VEGA

Visita guiada Delegación de Defensa. Plaza de España. (pases cada media hora)

FRAGMENTOS DE MEMORIA

Arte, performance Galería Guillermina Caicoya.

C/ Principado, 11. Dos pases de 45 minutos a las 20:15 y 22:15



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 68 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

OCÉANO PRIMORDIAL

Arte, exposición, performance
Galería Arancha Osoro. C/ Independencia 6-8.
Dos pases de 20 minutos a las 21:00 y 22:00 h

20:00 a 01:00

DEL MITO AL DATO

Arte, exposición, nuevas tendencias
Jardín del Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo. C/ San Francisco 1.

20:00 a 23:00

SATURACIÓN

Arte, performance
Dos Ajolotes Espacio de Arte. C/ Los Pozos, 1.

31 MUESTRA DE ARTES PLÁSTICAS DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

Arte, exposición
Sala Borrón. C/ Juan Benito Argüelles, 3. Inauguración a las 20:30 y visitas guiadas a las 22:00, 23:00 y 00:00

PABLO UND DESTRUKTION PRESENTA ULTRAMONTE

Música
Teatro Filarmónica. C/ Mendizábal. - 20:30 horas

WITHOUT A NAME. DIARIO DE UNA EXPEDICIÓN A LA ANTÁRTIDA

Arte, exposición
Estudio pablodelillo. C/ General Zuvillaga, 12. - 20:30 a 01:30

AMALGAMA

Instalación, nuevas tendencias Fachada del Teatro Campoamor. 21:00 a 03:00
Con el mecenazgo único de la Fundación María Cristina Masaveu Peterson

AURA

Instalación, nuevas tendencias
Campo San Francisco, zona del kiosko de La Chucha. 21:00 a 03:00

FROM SPIRITUALS TO GOSPEL

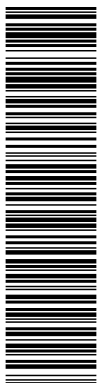
Música
Catedral de Oviedo. 21:00 a 22:00

LUBA #2

Música, Nuevas tendencias
Fábrica de Armas de La Vega, Nave M1. 21:00 a 00:00

AUDIODRAMA: CUANDO ES INVIERNO EN EL MAR DEL NORTE

Escénicas, música, foley
Auditorio Príncipe Felipe, Sala de Cámara. - 21:00 a 22:00



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 69 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

GOSSIP CAM

Instalación, nuevas tendencias
Plaza del Paraguas. 21:00 a 02:00

180° EXPERIENCE: DAVID LONGORIA DJ SPECIAL SET + BULLET TIME LIGHT PAINTING

Lightpainting, música
Fábrica de Armas de la Vega, Claustro. 21:00 a 03:00

VISITA A LA COLECCIÓN DE ARTE BANCO SABADELL

Visita guiada
C/ Fruela, 11. 21:00 a 23:30 (cinco pases de 25 minutos, uno cada media hora)

VISITA AL EDIFICIO DE LA CÁMARA DE COMERCIO DE OVIEDO

Visita guiada
C/ Quintana, 32. 21:00 a 00:00 (seis pases de 30 minutos, uno cada media hora)

OPERATÓN

Música
Teatro Campoamor. Acceso por la Plaza del Carbayón. 22:00 a 01:00

LINEAL

Instalación, nuevas tendencias
Pasadizo subterráneo de la Calleja de la Ciega. C/ Martínez Vigil. 22:00 a 02:00

VISITA AL MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS

Museo de Bellas Artes de Asturias.
Edificio Ampliación. Plaza de Alfonso II, 1. 22:00 a 01:00

EL TEATRO Y SU DOBLE, LA PINTURA Y SU DOBLE

Escénicas
Museo de Bellas Artes de Asturias. Edificio Ampliación. Plaza de Alfonso II, 1. 22:30 a 01:00 (Dos pases a las 22:30 y a las 00:00)

VIDEODROME: EL SUEÑO DE LADY MACBETH

Cine, música, podcast
Auditorio Príncipe Felipe, Sala de Cámara. 23:00 a 00:00

OVIEDO ESCRIBE

Los encuentros literarios "Oviedo Escribe" volverán a acercarnos las obras de autores apasionados por la capital de Asturias. La cita se desarrollará hasta junio, los primeros jueves de cada mes.

Lugar: Colegio de Abogados c/ Schultz, 5
19:30h Acceso libre hasta completar aforo

06 de octubre de 2022
Jorge Salvador Galindo

03 de noviembre de 2022
Ángeles Caso

01 de diciembre de 2022
Pilar Sánchez Vicente



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 70 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

PAREES

Del 10 al 23 de octubre de 2022

Parees, festival de muralismo contextual de Oviedo, es un evento cultural, social y artístico en el que se involucra a la ciudadanía y artistas para ofrecer a la ciudad una nueva mirada a través de sus paredes. Oviedo se llena de color. La magia del Muralismo Contextual es crear vínculos afectivos y sinergias entre los habitantes del territorio y la pieza mural.

Del 10 al 16 de octubre

Pintada de la medianera de Taxis

Artista: Taxis

Lugar: C/ Emilio Alarcos Llorach, 5.

Del 10 al 16 de octubre

Pintada de la medianera de Samir Toumi

Artista: Samir Toumi

Lugar: Plaza Manolo Díaz / Otero 4

Del 10 al 16 de octubre

Pintada de la medianera de Mariana Duarte Santos

Artistas: Mariana Duarte Santos

Lugar: C/ Azcárraga, 26.

Del 14 al 16 de octubre

Mural de Nieve Sita

Artista: Nieves Sita

Lugar: San Melchor García Sampedro, 42

16 de octubre 11:30h

Más allá del mural, deriva en bici

Coordina: la Biciclante

Lugar: Salida Plaza de los Maestros 11:30h

23 de octubre 11:30h.

Taller de muralismo para familias

Coordina: Raposu Roxu

Lugar: Skate Park del Parque de invierno

PASARELA CAMPOAMOR

Teatro Campoamor

10 diciembre de 2022 - 20:00h

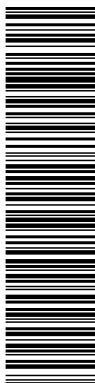
Angel Schlessler by Alfonso Perez

Dolores Cortés

Fel y Campo

Ivonne Reyes by Virginia Abzueta

Esne



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 71 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Intervención artística: Children of Darklight

Música: M de Matilde

Asistentes: 795

XVII EDICIÓN DE LOS PREMIOS AMAS

Teatro Filarmónica
04 de marzo de 2022
19:30h

84 nominaciones optan a 21 premios. Los que ya saben quienes los recibirán serán Víctor Luque, el Festival de Jazz de Tolivia y el desaparecido recientemente Manu Velasco, AMAS de Honor que designa directamente el jurado. Mientras que en las 21 categorías restantes es el publico quien decide. Actuaciones musicales y emociones completarán el cartel de la gala que reconoce los trabajos musicales en 2021.

GALA IV PREMIOS NACIONALES DE DOBLAJE

Teatro Filarmónica
05 de noviembre de 2022
19:30h

Los Premios ReTake de doblaje de España son unos galardones que nacen como continuadores de los anteriores premios Take de doblaje y con la intención de reconocer y premiar la labor de los profesionales del doblaje en España tratando de alcanzar todos los aspectos del mismo y con la libertad de no formar parte del sector, es decir, ninguno de los miembros de Asociación OCEN forma parte de la profesión, son personas dedicadas a la informática, a la medicina, a la educación, fans y admiradores del doblaje...

TERTULIAS DEL CAMPOAMOR

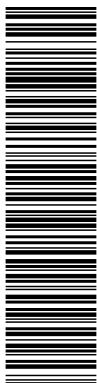
Teatro Campoamor. Salón de Té
20:00h
Entrada libre hasta completar aforo

Se recupera el Salón de Té del Teatro Campoamor como espacio dedicado a los encuentros literarios.

23 de febrero: **María Oruña**
24 de marzo: **Paloma Sánchez Garnica**
6 de abril: **Carmen Mola** (en escenario)
13 de mayo: **Sonsoles Ónega** (en escenario)
17 de mayo: **Pilar Eyre**
15 de junio: **Sergio Ramírez**

VISITAS TEATRALIZADAS

Teatro Campoamor



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 72 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

Del 13 de julio al 09 de agosto de 2022 (excepto sábados y domingos)

Pases: 17:30h y 19:30h

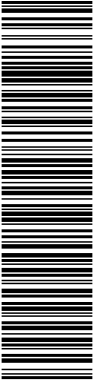
“...¡Ah, la imaginación!... Si el sueño de la razón produce monstruos, los sueños de la imaginación crean el teatro, la poesía, el arte... ¡Señoras, señores, jóvenes, niños y niñas, bienvenidos a este templo que habitan los sueños más nobles de la imaginación humana! ¡Aquí nada puede sorprendernos y todo puede maravillarnos! ¡Bienvenidos al Teatro Campoamor”!

Así invita Don Ramón de Campoamor a cada grupo de espectadores que comienzan una visita por un espacio lleno de sueños y fantasías, un recorrido por la trastienda, la historia de este fantástico Teatro con 130 años que ha sido alabado por todos los visitantes.

El recorrido comprenderá, tanto la parte noble del teatro como sus entrañas. Los visitantes aprecian el poder visitar aquellos lugares que no son visibles para ellos cuando acuden a ver una representación: camerinos, escenario, salas de ensayos...

Cia. Factoria Norte

Asistentes: 2.100



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 73 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31
	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31



Esta es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 403450 Z5ZMT-J8RV0-5ARBS FF6F12F8F48402A847190B2C61AAE16305300E6F) generada con la aplicación informática Firmado. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web que le proporciona la entidad emisora de este documento.

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

CONVENIOS SUSCRITOS POR LA FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 74 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE OVIEDO Y LA AGRUPACIÓN FOLCLÓRICO-MUSICAL "GRUPO DE GAITAS CIUDAD DE OVIEDO".

La Agrupación Folclórico-Musical "Grupo de Gaitas Ciudad de Oviedo" es una institución cultural sin ánimo de lucro que tiene como objetivos el conocimiento, promoción, práctica y difusión de la música, así como la formación musical de jóvenes aficionados que pretenden un próximo acceso a la profesionalización. Para lograr sus objetivos se han constituido los siguientes grupos:

- Grupo de Gaitas Ciudad de Oviedo: génesis de la Agrupación Folclórico-Musical, cuya actividad se centra en el conocimiento, promoción, práctica y difusión de la música.
- Joven Grupo de Gaitas Vetusta: su actividad va encaminada fundamentalmente a la formación musical de jóvenes en el conocimiento de la gaita y de su repertorio musical.

Con la participación de la Agrupación en actos institucionales y protocolarios organizados por el Ayuntamiento de Oviedo se pretende contribuir a la difusión y promoción de la gaita tradicional asturiana.

La Agrupación Folclórico-Musical Grupo de Gaitas Ciudad de Oviedo, ejecutó un total de 90 actuaciones de la Banda de Gaitas Ciudad de Oviedo y 40 actuaciones de la Joven Banda de Gaitas Vetusta, por encargo expreso del Ayuntamiento de Oviedo, incluidas actuaciones fuera del Municipio de Oviedo y de la Provincia.

Para la ejecución de las actividades a desarrollar a lo largo del año 2022 la Fundación Municipal de Cultura aportó la cantidad de 339.000,00 €.

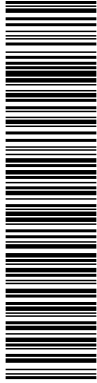
CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA FUNDACION MUNICIPAL DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO Y EL INSTITUTO FEIJOO DE ESTUDIOS DEL SIGLO XVIII, DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO.

El Instituto Universitario Feijoo del Siglo XVIII (Universidad de Oviedo) es un centro de investigación dedicado al estudio multidisciplinar del Siglo de las Luces en el ámbito español e iberoamericano

Sus objetivos básicos son:

- Agrupar a los especialistas del siglo XVIII para compartir conocimientos e intercambiar información.
- Desarrollar programas de investigación relativos al siglo XVIII.
- Impartir enseñanzas especializadas y cursos de Extensión Universitaria y Tercer Ciclo sobre temas del siglo XVIII.
- Formar una biblioteca especializada en el siglo XVIII mediante el acopio de manuscritos e impresos, estampas, cartografía, fotografías, partituras musicales y todo tipo de documentos.
- Organizar cursos, conferencias, seminarios, coloquios y congresos relacionados con el siglo XVIII.
- Promover publicaciones científicas en los ámbitos de su competencia

Para la ejecución de sus actividades a desarrollar a lo largo del año 2022 la Fundación Municipal de Cultura aportó la cantidad de 5.400,00 €



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 75 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO Y LA ASOCIACIÓN CULTURAL TRIBUNA CIUDADANA PARA LA ORGANIZACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA EDICIÓN DEL PREMIO LITERARIO "TIGRE JUAN".

El convenio tiene por objeto establecer un marco de colaboración entre la Fundación y la Asociación para la organización y promoción del 44º Premio Literario Tigre Juan.

Este Premio tiene un reconocido prestigio y su principio fundamental es no premiar a una obra en boca de todos, sino ponderar, a través del galardón, una obra de indudable potencia literaria, independientemente de la edad o carrera del autor, pero cuya visibilidad, por las razones que fuere, no haya sido toda la que el valor de la obra demande; o sea, que el premio sirva para impulsar aquellas obras de calidad que adolezcan de difusión.

En esta tarea, se considera fundamental el liderazgo responsable y comprometido de la Fundación, cuyo apoyo es imprescindible para mantener el prestigio de este certamen literario, reconocido en todos los ámbitos culturales tanto regionales como nacionales.

El premio nació en 1978 en el local del mismo nombre situado en el número 18 de la calle Mon, del Oviedo antiguo, propiedad de Belarmino Álvarez Otero, fundador del premio junto con Juan Benito Argüelles, Felipe Grossi y Jaime Herrero entre otros.

Para la ejecución de las actividades objeto del convenio durante el año 2022, la Fundación Municipal de Cultura aportó la cantidad de 56.000,00 €.

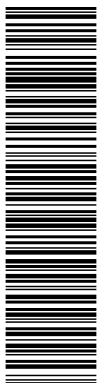
CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA FUNDACION MUNICIPAL DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO Y LA FUNDACIÓN MUSICAL CIUDAD DE OVIEDO

Este convenio tiene como fines:

- La promoción de una orquesta sinfónica con capacidad para interpretar cualquier tipo de obra sinfónica, de cámara o instrumental, repertorio musical, tanto ópera como zarzuela, ballet, conciertos de cualquier tipo, acompañamiento de una obra lírica, etc.
- La promoción de una banda de música con capacidad para la realización de conciertos sinfónicos, música en la calle, procesiones, desfiles, conciertos, bailes, etcétera, en los centros sociales, en el Bombé y cualquier otro compromiso.

Para la ejecución de las actividades del convenio, la Fundación Municipal de Cultura aportó la cantidad de 2.930.000,00 € del Presupuesto de la Fundación Municipal de Cultura del año 2022.

La Fundación Musical, institución titular de la Orquesta Oviedo Filarmonía, de carácter profesional, se compromete a la realización de un programa de actividades a lo largo del año, que incluye representaciones de zarzuela, ópera, conciertos didácticos, sinfónicos, y otros compromisos del Ayuntamiento con cualquier institución pública o privada, hasta un total de cincuenta, así como la amenización de las bodas en el Ayuntamiento, con los grupos de cámara de la Orquesta. La Fundación Musical Ciudad de Oviedo pone a disposición del Ayuntamiento de Oviedo el servicio de dirección artística para las actividades de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Oviedo, tales como el Ciclo de Grandes Conciertos del Auditorio y Jornadas Internacionales de Piano, Festival de Danza, y asesoramiento artístico para cuestiones puntuales dentro del Festival de Zarzuela y demás actividades artístico-musicales organizadas por la Fundación de Cultura.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 76 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO Y LA FUNDACIÓN ÓPERA DE OVIEDO, PARA LA CELEBRACIÓN DE LA TEMPORADA DE ÓPERA DE OVIEDO.

Ambas partes manifiesta la necesidad de establecer un convenio regulador de la relación existente entre ambas entidades dado el interés socio-cultural de una actividad artística de la repercusión de la ópera en la ciudad y su entorno, así como de los recursos comprometidos por ambas partes para el desarrollo de dicha actividad a un alto nivel de calidad.

El esfuerzo de la sociedad civil y las administraciones públicas reclaman de la Fundación Ópera de Oviedo un proyecto riguroso y una gerencia responsable. Es decir, una gestión eficaz y una programación que otorgue continuidad a la valiosa tradición de la temporada de ópera, que incremente su prestigio nacional e internacional, que difunda el arte de la ópera a capas cada vez más amplias de la población y que potencie la ópera y cada una de las artes asociadas de manera que la Ópera de Oviedo se convierta en un poderoso motor y estímulo que fomente la creatividad artística y el nivel cultural de Oviedo, Asturias y España.

La Fundación Municipal de Cultura y la Fundación Ópera de Oviedo. acuerdan, de este modo, mantener y potenciar un ambicioso proyecto que fomente tanto la formación de jóvenes profesionales y artistas, como la creación y diversificación del público. Un proyecto que presente la ópera como un hecho cultural próximo y abierto a la sociedad, de primera magnitud y que sea apreciado por dicha sociedad como marca identificadora de su cultura.

Por otra parte, tanto la Fundación Municipal de Cultura como la Fundación Ópera de Oviedo coinciden en la necesidad de otorgar a la temporada de ópera unas estabildades organizativas a largo plazo dadas las propias características del diseño de una programación operística rigurosa, estimulante, ambiciosa y sostenible.

Para la ejecución de las actividades objeto del convenio, la Fundación Municipal de Cultura aportó la cantidad de 475.000,00 €.

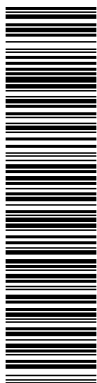
CONVENIO CON LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA ALFARERÍA DE FARO PARA LA RECUPERACIÓN DE LA CULTURA DE LA CERÁMICA DE FARO, PARA EL AÑO 2022

La "Asociación de Amigos de la Alfarería de Faro", tiene como fin recuperar la cultura de la cerámica de Faro, fomentando en todo momento la actividad alfarera e impulsando la formación, investigación y divulgación etnográfica, histórica y cultural ligada a la alfarería de Faro y al desarrollo del futuro Centro de Alfarería de Faro.

Para la ejecución de las actividades a desarrollar a lo largo del año 2022 la Fundación Municipal de Cultura aportó la cantidad de 5.000,00 €.

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO Y LA SOCIEDAD FILARMÓNICA DE OVIEDO.

El objeto del presente convenio es establecer los términos y condiciones de colaboración entre la Sociedad Filarmónica de Oviedo y la Fundación Municipal de Cultura para la cooperación en el mantenimiento y promoción de la actividad musical organizada y gestionada por la Sociedad, coadyuvando a dar continuidad a su valiosa tradición, así como fomentar el conocimiento y la formación



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 77 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA

de jóvenes profesionales y artistas, la creación y diversificación del público, y la difusión de la música clásica en general y la camerística en particular.

Así mismo, se establece el marco jurídico de la subvención que la Fundación otorga a la Sociedad en régimen de concesión directa encaminada tanto al desarrollo de la actividad musical de la Sociedad como a la financiación de parte de los gastos corrientes que se generen como consecuencia del ejercicio de dicha actividad.

Para la ejecución de las actividades objeto del convenio, la Fundación Municipal de Cultura aportó la cantidad de 35.000,00 €.

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO Y LA ASOCIACIÓN CULTURAL LA CASTALIA

La Asociación Cultural "La Castalia" es una asociación de carácter cultural, cuyos orígenes se remontan al año 1873, que desde el año 2003 figura inscrita como tal en el Registro de Asociaciones del Ayuntamiento de Oviedo.

El objeto del presente convenio es establecer los términos y condiciones de colaboración entre la Fundación Municipal de Cultura y la Asociación Cultural La Castalia para la cooperación en el mantenimiento y promoción de las actividades organizadas y gestionadas por la citada asociación, coadyuvando a dar continuidad al cumplimiento de sus fines artísticos, sociales y culturales.

Así mismo, se establece el marco jurídico de la subvención que la Fundación otorga a la Asociación en régimen de concesión directa encaminada al desarrollo de sus actividades.

Para la ejecución de las actividades objeto del convenio, la Fundación Municipal de Cultura aportó la cantidad de 15.000,00 €.

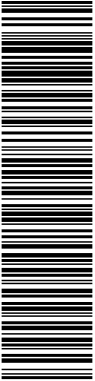
CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO Y LA FUNDACIÓN UNIVERSIDAD DE OVIEDO PARA EL SOSTENIMIENTO DE LA CÁTEDRA "EMILIO ALARCOS LLORACH"

El presente convenio tiene por objeto el sostenimiento conjunto de la Cátedra "Emilio Alarcos Llorach", dedicada a la difusión de la obra del filólogo y a la organización de actividades que impulsen la creación y la renovación científica y contribuyan al estudio, actualización y promoción de la lengua española, dentro y fuera de nuestro país.

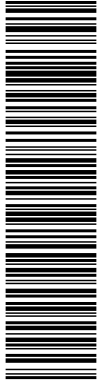
La Cátedra organiza y programa el desarrollo de exposiciones, conferencias y jornadas; efectúa publicaciones sobre la Obra Completa del Profesor Emilio Alarcos Llorach, y concede becas según su disposición presupuestaria.

Asimismo, según la Memoria de actividades presentada para 2022, proclamado solemnemente como el "Año Alarcos" por el Rector de la Universidad de Oviedo, se están llevando a cabo a lo largo de todo el año, actos conmemorativos del Centenario del nacimiento del Profesor Alarcos.

Para la ejecución de las actividades objeto del convenio, la Fundación Municipal de Cultura aportó la cantidad de 18.000,00 €.



DOCUMENTO MEMORIA: MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022	IDENTIFICADORES
OTROS DATOS Código para validación: Z5ZMT-J8RV0-5ARBS Fecha de emisión: 2 de Junio de 2023 a las 13:19:35 Página 78 de 78	FIRMAS 1.- Director Gerente FMC de Fundación Municipal de Cultura. FIRMA 19/05/2023 09:16 2.- Presidente FMC de Fundación Municipal de Cultura. CONFORME 23/05/2023 13:31
	ESTADO FIRMADO 23/05/2023 13:31



Esta es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 403450 Z5ZMT-J8RV0-5ARBS FF6F12F6F48402A847190B2C61AAE16305300E6F) generada con la aplicación informática Firmado. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web que le proporciona la entidad emisora de este documento.

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA